

# MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CROIX-ROUGE ET CROISSANT-ROUGE

## L'ACTION HUMANITAIRE : ENTRE UNIVERSALITÉ ET DIVERSITÉ

Comment la « Croix-Rouge » est-elle représentée à l'étranger ?  
Une croix, un croissant ou un diamant. À votre avis, pourquoi une telle diversité ?

Cette offre propose de (re)visiter l'exposition permanente « L'Aventure humanitaire » en faisant dialoguer l'idéal d'universalité des droits et la diversité des contextes de l'action humanitaire. Quelles sont les tensions entre le respect et la protection des différences d'un côté, et les droits humains, considérés comme universels, de l'autre ? Au cours de la visite, les élèves découvrent différents milieux culturels et religieux d'intervention de la Croix-Rouge, tout en se familiarisant avec les principes humanitaires.

*Mots-clés : droits humains, principes humanitaires, universalité, diversité*

*Références du PER : SHS12-13, SHS23, SHS24, SHS33, SHS35, FG35*

Une offre dans le cadre de « Dialogue en Route ».



Commission suisse pour l'UNESCO  
Schweizerische UNESCO-Kommission  
Commissione svizzera per l'UNESCO  
Commission svizra per l'UNESCO



### Disponibilités

Du mardi au vendredi

### Lieu

Musée international de la  
Croix-Rouge et du Croissant-Rouge  
Avenue de la Paix 17  
1202 Genève

### Prix

Entrée au musée (entrée gratuite  
pour les classes genevoises)

### Inscriptions

[www.enroute.ch/fr](http://www.enroute.ch/fr)  
[contact@enroute.ch](mailto:contact@enroute.ch)

### Public cible :

Classes du secondaire I et II



Le projet en images

[www.enroute.ch/fr/video](http://www.enroute.ch/fr/video)



**DIALOGUE  
EN ROUTE**