

# CENTRE GENDUN DRUPA

## LE BOUDDHISME AU QUOTIDIEN

Le Bouddha est-il une simple statue à poser dans le jardin ?  
Les drapeaux de prière servent-ils à habiller les balcons ? Et le mala est-il un bracelet ordinaire ?

Pour les bouddhistes, les objets servant aux rituels comme la cloche tibétaine, le mala, les statues du Bouddha ou encore le mandala, ont des significations spirituelles dépassant de loin les considérations esthétiques et décoratives. Souvent utilisés à des fins commerciales dans la société de consommation contemporaine, ces objets invitent à approfondir des concepts bouddhistes comme l'impermanence et le non-attachement... donc à réfléchir à notre rapport avec les objets du quotidien. Sommes-nous dépendants des objets ? Ceux-ci font-ils notre bonheur ? Pourrions-nous nous en passer ? La visite du Centre Gendun Drupa est l'occasion de réfléchir à ces questions.

*Mots-clés : bouddhisme tibétain, matérialité, impermanence, non-attachement*

*Références du PER : SHS32, SHS33, SHS35*

Une offre dans le cadre de « Dialogue en Route ».



Commission suisse pour l'UNESCO  
Schweizerische UNESCO-Kommission  
Commissione svizzera per l'UNESCO  
Commission svizra per l'UNESCO



---

### Disponibilités

Mercredi et jeudi

### Lieu

Centre Gendun Drupa  
Route des Finettes 59  
1920 Martigny

### Prix

200 CHF par classe

### Inscriptions

[www.enroute.ch/fr](http://www.enroute.ch/fr)  
[contact@enroute.ch](mailto:contact@enroute.ch)

### Public cible

Classes du secondaire I et II



Le projet en images

[www.enroute.ch/fr/vidéo](http://www.enroute.ch/fr/vidéo)



**DIALOGUE  
EN ROUTE**