



NOTE D'INTENTION

« **Dialogue en Route** » est un projet national de la Communauté de travail interreligieuse en Suisse (IRAS-COTIS). Il a pour but de faire découvrir la pluralité culturelle et religieuse de la Suisse et de favoriser l'échange et le dialogue autour de thèmes liés à l'interculturalité, dans une attitude d'ouverture dépourvue de tout prosélytisme et dans le respect des opinions et convictions de chacun·e·x. Ouvert à tou·te·x·s, il s'adresse particulièrement aux jeunes du Secondaire I et II et développe des [activités pédagogiques adaptées aux objectifs du Plan d'études romand](#).

En proposant des visites guidées de lieux culturels ou religieux complémentaires au travail en classe, le projet « Dialogue en Route » encourage l'apprentissage par l'expérience. Dans plusieurs offres, l'intervention de partenaires locaux, qui apportent leur point de vue interne, enrichit les approches en favorisant la multiplicité des regards sur un même phénomène et en permettant d'ouvrir le dialogue.

AVERTISSEMENT

Ce dossier pédagogique aborde la question des différentes formes de racisme en adoptant certains principes de la pédagogie antiraciste (ECKMANN et ESER DAVOLIO, 2022). Il convient de rappeler que le thème du racisme peut faire écho de manière douloureuse au vécu de certain·e·x·s jeunes. Pour les activités qui suivent, il importe donc à l'enseignant·e·x d'éviter toute forme de stigmatisation et de créer un cadre bienveillant et sécurisant propice au partage et à la discussion, en posant notamment quelques règles en amont : possibilité de s'exprimer librement, écoute des opinions divergentes, respect mutuel, dialogue constructif. Si des élèves éprouvent le besoin de se confier, l'enseignant·e·x devrait être disponible pour les soutenir et, le cas échéant, les réorienter vers une personne ressource de l'école qui pourra les aider.

Il importe de rappeler en outre que le racisme, comme toute forme de discrimination, ne doit pas être relativisé et constitue un délit pénal ([Art. 261bis](#) du Code Pénal, voir à ce sujet notre [vidéo de sensibilisation](#)).



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Service de lutte contre le racisme SLR

IMPRESSUM

Éditeur : IRAS COTIS

Année : Août 2024

Auteur·trice·s : Leslie Marchand

Expertise : Sandrine Ducaté, Université de Fribourg

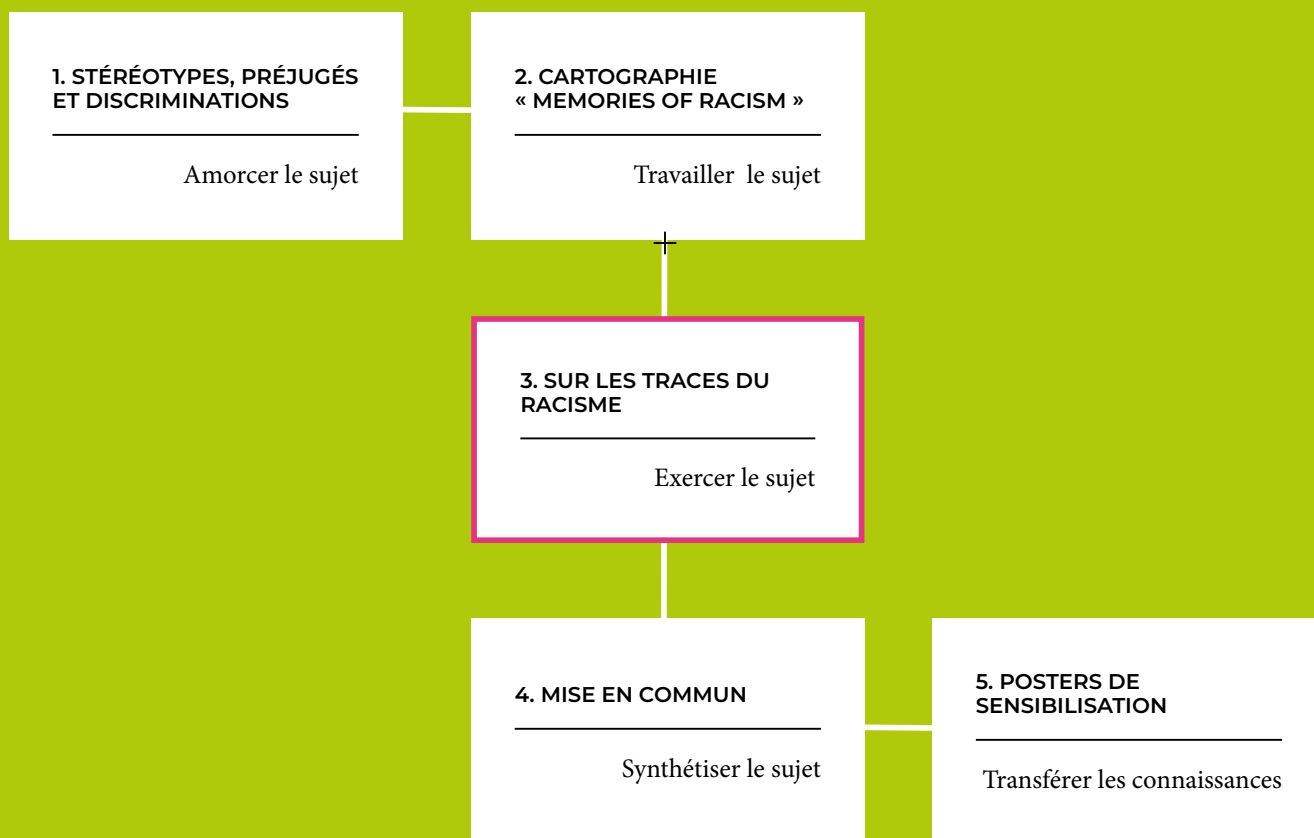
Graphisme : Dana Pedemonte, Éditions AGORA

MÉMOIRES DU RACISME

Où sommes-nous confronté·e·x·s à des stéréotypes et des préjugés ? Qu'entend-on par « racisme » ? Quand un acte est-il « discriminatoire » ? L'objectif de cette séquence pédagogique à faire en classe est d'aborder avec les élèves les questions suivantes en les sensibilisant aux multiples facettes et contextes de la discrimination au quotidien, en particulier du racisme. Pour les aider, la cartographie développée par « Dialogue en Route » intitulée « Memories of Racism » invite à faire des liens entre le passé et présent et à montrer les rapports entre histoire et mémoire.

Après une introduction au vocabulaire spécifique, les élèves mènent une enquête de terrain afin de trouver des exemples concrets de racisme et de discrimination. Ils et elles élaborent ensuite une activité de sensibilisation au sein de leur école par le biais de posters.

SET PÉDAGOGIQUE¹



¹ Basé sur le modèle de :
WILHELM, M., LUTHIGER, H. & WESPI, C. (2014) : *Prozessmodell zur Entwicklung von kompetenzorientierten Aufgabensets*, Lucerne : Entwicklungsschwerpunkt Kompetenzorientierter Unterricht, Pädagogische Hochschule Luzern.

GROUPES CIBLES

Secondaire I (9^{ème}, 10^{ème} et 11^{ème} Harmos)
Secondaire II

NOMBRE DE LEÇONS

Selon la variante choisie à l'étape 3 :
4 périodes (180') ou au moins 6 périodes (270').

PRÉREQUIS

Il est nécessaire que les élèves aient accès à un ordinateur avec une connexion internet.

LIEU

En classe.

Remarque : Ce matériel pédagogique peut être proposé dans un format d'enseignement à distance.

ANCORAGE **Plan d'études romand**

CONTENU

Racisme, colonialisme, discriminations, vivre-ensemble, préjugés, histoire et mémoire

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Les élèves connaissent des concepts liés aux formes de racisme et de discrimination et sont capables de les identifier dans l'espace public local. Ils·Elles s'interrogent sur des problématiques historiques et des enjeux de société suscitant aujourd'hui le débat. Ils·Elles font des liens entre passé et présent en portant un regard critique et autonome et en cherchant ensemble des solutions pour le futur, notamment en utilisant des outils numériques au service d'un projet collectif de sensibilisation à la discrimination et au racisme au sein de l'établissement scolaire.

EN33

SHS31, SHS32, SHS33, SHS34, SHS35
FG31, FG35, FG38

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves développent leurs capacités de collaboration lors de tâches en groupes. Ils·Elles sont capables de comprendre les effets du racisme et de la discrimination et de les communiquer. Ils·Elles adoptent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives et apprennent à respecter les opinions des autres, à se décentrer en se libérant des préjugés et des stéréotypes et à renoncer aux idées préconçues.

Collaboration
Communication
Démarche réflexive
Pensée créatrice

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

AUTRES OFFRES EN LIEN

Organisée sous forme de rallye, l'offre « La fabrique des inégalités : Figures de la Genève internationale » interroge les personnalités présentées dans l'espace public dans une approche décoloniale. Des activités complémentaires permettent de questionner l'actualité de l'héritage colonial suisse. [Plus d'informations](#)

1. STÉRÉOTYPES, PRÉJUGÉS ET DISCRIMINATIONS

Amorcer le sujet

Les élèves se familiarisent avec différentes définitions liées au racisme et aux discriminations. Ils·Elles prennent conscience des expériences de discriminations vécues et des multiples apparences qu'elles peuvent prendre.

1 Les élèves répondent individuellement aux questions d'une [fiche de travail](#) explicitant leur expérience vécue avec des situations de racisme ou de discriminations. Pour chaque affirmation, ils·elles répondent sur une échelle de 1 à 5.

L'enseignant·e·x désigne dans la classe 5 endroits, correspondant aux 5 degrés du questionnaire. Les fiches sont redistribuées, ce qui permet d'anonymiser les résultats. Chaque affirmation est lue à haute voix et les élèves viennent se placer sous le numéro correspondant à la réponse marquée sur leur feuille.

Une fois toutes les affirmations passées en revue, une discussion s'engage. Y a-t-il eu des résultats surprenants qui sont ressortis dans le placement des élèves ? Qu'est-ce que cela indique sur les expériences de discrimination vécues par la classe ? Quelles sont les conséquences directes et indirectes de ces discriminations au quotidien ?

2 Les élèves reçoivent un set de [petites cartes conceptuelles](#), sur lesquelles figurent des définitions centrales en rapport avec le racisme et la discrimination. Ils·Elles les parcourent individuellement. L'enseignant·e·x demande ensuite si des termes ne sont pas clairs et, si besoin, les reformule.

L'enseignant·e·x répartit dans et autour de la classe des feuilles contenant chacune un cas de racisme. Les élèves forment des groupes de 2 ou 3 personnes. En s'aidant des petites cartes de définition, ils·elles passent de poste en poste et choisissent pour chaque situation présentée le ou les termes les plus adéquats. Il n'est pas nécessaire de passer par tous les postes.

3

Les élèves se rassemblent dans la classe pour faire un court bilan de l'exercice : était-ce plutôt facile ou difficile de se mettre d'accord sur les termes ? Quels cas ont davantage posé problème au sein des groupes ? Ceux jugés complexes peuvent être rapidement discutés.

OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves se sensibilisent à des problématiques liées aux rapports entre les humain·e·x et au vocabulaire spécifique (stéréotypes, préjugés et discrimination, racisme). Ils·Elles acquièrent des aptitudes et des attitudes d'action en tant qu'individu d'un groupe ou en tant que collectivité.

SHS34

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves comparent leurs opinions, travaillent en groupes et prennent en compte le point de vue des autres.

Collaboration

Démarche réflexive

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

FORMATION GÉNÉRALE

Les élèves analysent de manière critique les préjugés, les stéréotypes et leurs origines et réfléchissent aux situations discriminantes qu'ils et elles ont vécues. Les élèves adoptent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives ainsi que toute forme de discrimination.

FG35, FG38

MÉTHODE

Fiche de travail individuelle, discussion en plénum, rallye à postes en petits groupes.

DURÉE

45 minutes (25 min. / 10 min. / 10 min.)

LIEU

En classe et évt. dans les couloirs pour le rallye

MATÉRIEL

Fiche de travail 1A

Cartes de définitions imprimées et découpées

Fiche enseignant·e·x (situations de racisme)

2. CARTOGRAPHIE « MEMORIES OF RACISM »

Travailler le sujet

Les élèves découvrent la cartographie en ligne « Memories of Racism » de « Dialogue en Route ». Ils·Elles apprennent à utiliser cet outil et approfondissent certaines notices de la cartographie en s'aidant des concepts acquis lors de la période précédente.

1 **Optionnel** : Les élèves reprennent le [set de cartes conceptuelles](#) reçu lors de la leçon précédente. L'enseignant·e·x lit 2-3 exemples d'incidents racistes et discriminatoires, les élèves doivent lever la carte qui correspond le mieux à la situation. Si les élèves ne sont pas d'accord, une discussion en plénum est engagée. (Remarque : dans le cas d'une double-période, cette activité peut être supprimée.)

2 L'enseignant·e·x écrit au tableau « Mémoires du racisme », en précisant que cela sera le thème de cette leçon. Il·Elle demande aux élèves de faire des hypothèses sur ce que ce titre recouvre, sur ce que cela leur évoque, et les invite à venir écrire leurs idées au tableau (p.ex. sous forme de mind-map). Il·Elle introduit ensuite les élèves à l'outil de cartographie en ligne « Memories of Racism ».

3 Les élèves doivent pour cette partie avoir accès à un ordinateur avec internet. Chacun·e·x choisit un chiffre de 1 à 6 (ou lance un dé). Chaque chiffre correspond à une tâche/une recherche à effectuer sur la cartographie « Memories of Racism ». Les élèves se rendent individuellement sur le [site internet](#), puis présentent oralement à leur voisin·e·x le résultat de leur tâche.

4 L'enseignant·e·x conclut la leçon en proposant à certain·e·x·s élèves de présenter leurs résultats. Il·Elle peut aussi poser quelques questions plus générales sur la cartographie en ligne et les liens de la Suisse avec le racisme et le colonialisme([voir fiche enseignant·e·x](#)).

5 **Optionnel** : La période suivante sera consacrée à la recherche de cas concrets de racisme dans l'environnement géographique et social des élèves. Si la variante « devoir à domicile » est choisie, l'enseignant·e·x consacre alors les dernières minutes de cette période à expliquer en quoi consistera l'exercice à faire à domicile. Celui-ci peut se faire en petits groupes, qui peuvent déjà être constitués en avance.

OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves découvrent un outil numérique permettant de questionner, à travers des exemples concrets, l'héritage du racisme et du colonialisme dans l'espace public en Suisse. Ils·Elles mobilisent un vocabulaire spécifique et examinent certaines interactions entre histoire et mémoire en mettant en avant la diversité des solutions proposées pour répondre à cette problématique aujourd'hui.

SHS31, SHS32, SHS33, SHS34, SHS35

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves réfléchissent ensemble à l'héritage du racisme en Suisse lors d'un brainstorming et travaillent certains exemples concrets en mobilisant les concepts acquis précédemment.

Collaboration
Démarche réflexive

MÉTHODE

Brainstorming en plénum, exercice en binômes sur l'ordinateur, mise en commun en plénum.

DURÉE

45 minutes (10 min. / 15 min. / 15 -20 min.)

LIEU

En classe (adaptable à un format en ligne)

MATÉRIEL

Ordinateur avec accès internet
Fiche de travail 2A
Cartes de définitions
Tableau noir ou blanc (physique ou numérique)
Fiche enseignant·e·x
Optionnel : dé

3. SUR LES TRACES DU RACISME

Exercer le sujet

Les élèves récoltent dans leur environnement géographique et social des témoignages liés à des expériences de racisme et/ou des traces de racisme dans l'espace public. Ils·Elles documentent leurs trouvailles avec des photos et décrivent en quoi chaque cas est lié au racisme.

1

Les élèves partent à la recherche de traces de racisme. Cela peut se faire soit comme devoir à domicile, soit pendant au moins deux périodes dédiées dans et autour de l'école ([voir fiche enseignant·e·x](#)). Ils·Elles remplissent un canevas pour chaque résultat trouvé.

Les élèves ont pour mission de trouver un maximum de lieux différents en rapport avec le racisme. Il peut s'agir d'une expérience vécue, d'un témoignage, d'une affiche, d'un monument, etc.

2

Les élèves créent une image pour chaque scène et la situent. Si l'on ne peut pas attribuer un lieu concret, on peut par exemple photographier un objet en rapport avec l'événement.

3

Pour chaque situation, les élèves rédigent un court texte en deux paragraphes. Le premier explique de quoi il s'agit, le second éclaire le lien entre cet endroit et le racisme. Les concepts concernés (voir notions de la période 1) sont explicités, par exemple sous forme de hashtags.

4

Ces textes et les photographies correspondantes sont ensuite téléchargés par les groupes sur une plateforme de type Moodle, Padlet ou Teams, afin de les mettre à disposition de toute la classe.

OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves sont capables de reconnaître le racisme à l'échelle locale dans l'espace public en utilisant des outils d'enquête. Ils·Elles utilisent une plateforme collaborative au service de la création d'un projet individuel ou collectif.

SHS31, SHS33, SHS34
EN33

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves sont capables de se décentrer pour observer ce qui les entoure à travers le prisme du racisme. Ils·Elles travaillent en groupes, mettent leurs observations par écrit et communiquent leurs constats.

Collaboration
Communication
Démarche réflexive

FORMATION GÉNÉRALE

Les élèves travaillent de manière autonome et développent une attitude participative et responsable. Ils·Elles exercent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives et toute forme de discrimination. Les élèves utilisent une plateforme numérique de collaboration et élaborent du contenu.

FG31, FG4, FG35

MÉTHODE

Enquête sur le terrain en petits groupes

DURÉE

Au moins 90 minutes (variante excursion pendant la classe) ou 45 minutes (variante à domicile)

LIEU

Divers lieux publics, dans et autour de l'école, éventuellement dans les lieux de loisirs des élèves

MATÉRIEL

Canevas (Fiche de travail 3A)
Smartphones ou appareil photo
Stylos
Plateforme de type Moodle, Padlet ou Teams

4. MISE EN COMMUN

Synthétiser le sujet

De retour en classe, les petits groupes discutent de leurs méthodes de recherche et présentent oralement leurs résultats. Une synthèse permet de mettre en lumière les différentes formes de racisme rencontrées lors de l'enquête.

1

L'enseignant·e·x demande comment les élèves ont procédé lors de la recherche. Comment ont réagi les personnes interrogées ? Y a-t-il eu des incidents particuliers ?

Les cartes conceptuelles peuvent aider à rappeler brièvement les différentes dimensions du racisme et de la discrimination. L'objectif est que toute la classe sache à quoi ces termes font référence.

2

Chaque groupe est invité à présenter oralement une trace qu'il a trouvée, c'est-à-dire une situation de racisme liée à un lieu. Les autres élèves peuvent poser des questions et sont invité·e·x·s à dire s'ils-elles trouvent que cette situation est effectivement liée à un comportement raciste.

3

Une conclusion est tirée en plénière : quelles sont les formes de racisme auxquelles les élèves ont été confronté·e·x·s ? Quelles sont celles qui ne le sont pas ? Quelles pourraient en être les raisons ?

Secondaire II : Y a-t-il des contributions qui ne relèvent d'aucun des concepts travaillés en classe ? Faut-il ajouter d'autres dimensions ? Comment pourrait-on les nommer ?

OBJECTIFS

Plan d'études romand

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves communiquent et synthétisent oralement le résultat de leurs recherches et sont capables de tirer des conclusions.

Communication
Démarche réflexive

MÉTHODE

Discussion en plénum, mise en commun

DURÉE

45 minutes (10 min. / 20 min. / 15 min.)

LIEU

En classe (adaptable à un format en ligne)

MATÉRIEL

Recherches personnelles des élèves
Cartes de définition
Plateforme de type Moodle ou Padlets

5. POSTERS DE SENSIBILISATION

Transférer les connaissances

Sur la base des résultats compilés lors de l'enquête et des connaissances acquises lors de la séquence, les élèves créent des posters destinés à sensibiliser les autres élèves et usager·e·x·s de l'école au thème de la discrimination et particulièrement du racisme.

1 Les élèves récapitulent en plénum les principales conclusions sur le racisme et la discrimination ([voir fiche enseignant·e·x](#)).

2 Les élèves forment des groupes de 3 ou 4 et vont réaliser une affiche qui a pour but de sensibiliser les autres élèves de l'école au thème de la discrimination et particulièrement du racisme. Pour s'aider, ils et elles peuvent garder en tête l'exercice d'amorce qui montrait que tout le monde est concerné par la discrimination. Comment rendre les élèves et les classes attentif·ve·x·s au fait que les stéréotypes et les préjugés constituent des obstacles à la cohabitation et au vivre-ensemble ?

Les élèves rassemblent des messages clés qu'ils et elles souhaitent représenter sur le poster. C'est aussi l'occasion de visibiliser les traces qu'ils et elles ont trouvées et de réfléchir à des actions pour prévenir ce type de racisme.

3 Les élèves réalisent les affiches. Ils et elles la décorent et la mettent en forme avec des feutres, du ruban adhésif de couleur, des mots et des images.

4 Chaque groupe accroche son affiche dans la salle de classe. Celles-ci sont commentées en plénum. Chaque groupe présente son affiche et explique les réflexions à l'origine de ces choix. Les autres élèves posent des questions.

5 Ensemble, la classe décide où, comment et combien de temps les posters seront affichés. Dans tout le bâtiment scolaire ? Dans différents endroits ? Dans plusieurs salles de classe ?

L'enseignant·e·x clarifie les possibilités auprès de la direction de l'école.

Les élèves accrochent les posters.

OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves réfléchissent à des problématiques liées aux rapports entre les humain·e·x·s en développant un projet collectif visant à sensibiliser au racisme et à la discrimination et à prévenir leurs effets au sein de l'établissement scolaire.

SHS34

Selon la variante choisie : A31, L1 32, etc.

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves font preuve d'un esprit de synthèse et identifient les notions clés acquises lors de la visite. Ils·Elles osent exprimer leur ressenti et leur opinion oralement et posent des questions.

Collaboration

Communication

Pensée créatrice

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

FORMATION GÉNÉRALE

Les élèves travaillent de manière autonome et développent une attitude participative et responsable. Ils·Elles exercent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives et toute forme de discrimination.

FG4, FG35

MÉTHODE

Discussion en plénum, travail en groupes, réalisation de posters

DURÉE

45 minutes

LIEU

En classe (adaptable à un format en ligne)

MATÉRIEL

Feuilles A2

Matériel de bricolage (feutres, ruban adhésif, autocollants, ciseaux, colle, etc.)

MATÉRIEL SUPPLÉMENTAIRE

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

[Amnesty International \(2019\) : Vidéo « La discrimination en deux minutes », 3 minutes 29.](#)

[Amnesty International \[s.d.\] : Fiche pédagogique pour le Secondaire II « Stéréotypes et discrimination ».](#)

[Bureau de l'intégration des migrants et de la prévention du racisme IMR, État de Fribourg \(2018\) : Dossier pédagogique *Le Regard de l'Autre*, Fribourg, IMR.](#)

[Cosmopolitan \(2020\) : Vidéo « Qu'est-ce que le racisme ordinaire ? Décryptage par Maboula Soumahoro », 4 minutes 53.](#)

[Dialogue en Route / CIC \(2021\) : Vidéo « La norme pénale anti-discrimination \(art. 261bis\) », 7 minutes 45.](#)

[Dialogue en Route \(2021\) : Set pédagogique « Vous avez dit musulman-e ? ».](#)

[Dialogue en Route \(2024\) : Set pédagogique et parcours « La fabrique des inégalités ».](#)

[Education 21 \(2023\) : Dossier thématique « Reconnaître le racisme ».](#)

[MRAX \(2015\) : Le guide de l'antiracisme, Bruxelles, 2^{ème} édition.](#)

[RTS \(2013\) : « Je ne suis pas raciste, mais... », *Specimen*, 60 minutes.](#)

OUVRAGES COLLECTIFS

[CFR \(2016\) : TANGRAM – Bulletin de la Commission fédérale contre le racisme, vol. 37 « L'école », Berne : CFR, juin 2016.](#)

[CFR \(2020\) : TANGRAM – Bulletin de la Commission fédérale contre le racisme, vol. 44 « Le racisme en 2020 », Berne : CFR, septembre 2020.](#)

DAVID, Thomas, ETEMAD, Bouda, SCHAUFELBUEHL, Jannick M. (2005) : *La Suisse et l'esclavage des Noirs*, Lausanne : Antipodes.

[ECKMANN, Monique et ESER DAVOLIO, Miryam \(2002\) : *Pédagogie de l'antiracisme : Aspects théoriques et supports pratiques*, Genève : Éditions ies.](#)

LEYENS, Jacques-Philippe, YZERBYT, Vincent et SCHADRON, Georges (1996) : *Stéréotypes et cognition sociale*, Bruxelles : Mardaga.

RAPPORTS

[DAYER, Caroline \(2018\) : Consolidation et développement de la prévention des préjugés, des discriminations et des violences dans le cadre de l'enseignement public, en particulier les cycles d'orientation, Genève, HES-SO, février 2018.](#)

[MUGGLIN, Leonie *et al.* \(2022\) : Racisme structurel en Suisse : un état des lieux de la recherche et de ses résultats, SFM Studies #81f, Neuchâtel, UNINE, Institut SFM, décembre 2022.](#)

[Service de lutte contre le racisme SLR \(2024\) : Le racisme en Suisse : chiffres, faits, mesures à prendre, Berne, février 2024.](#)

SITES INTERNET

Colonial-local. Sur les traces coloniales de Fribourg : <https://colonial-local.ch/fr>

Dialogue en Route, Cartographie « Memories of Racism » : <https://enroute.ch/fr/memories-racism>

Office fédéral de la statistique OFS, « Expérience de la discrimination » : <https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/population/migration-integration/vivre-ensemble-suisse/experience-discrimination.html>

Plateforme de signalement des discours de haine racistes sur Internet : <https://www.reportonlineracism.ch>

Réseau de centres de conseil pour les victimes de racisme : <https://www.network-racism.ch/fr>

Site de la Commission fédérale contre le racisme : <https://www.ekr.admin.ch/home/f112.html>

Stop Hate Speech, projet contre la haine en ligne : <https://stophatespeech.ch/fr/>

Des questions ou des remarques sur ce matériel pédagogique ? Envoyez-nous vos commentaires !

leslie.marchand@iras-cotis.ch