



# VOUS AVEZ DIT LIEU DE CULTE ? TEMPLE RÉFORMÉ, FRIBOURG EN ROUTE

SET PÉDAGOGIQUE

## NOTE D'INTENTION

« **Dialogue en Route** » est un projet national de la Communauté de travail interreligieuse en Suisse (IRAS-COTIS). Il a pour but de faire découvrir la pluralité culturelle et religieuse de la Suisse et de favoriser l'échange et le dialogue autour de thèmes liés à l'interculturalité, dans une attitude d'ouverture dépourvue de tout prosélytisme et dans le respect des opinions et convictions de chacun·e. Ouvert à tou·te·s, il s'adresse particulièrement aux jeunes du Secondaire I et II et développe des activités pédagogiques adaptées aux objectifs du Plan d'études romand.

En proposant des visites guidées de lieux culturels ou religieux complémentaires au travail en classe, le projet « Dialogue en Route » encourage l'apprentissage par l'expérience. Dans plusieurs offres, l'intervention de partenaires locaux, qui apportent leur point de vue interne, enrichit les approches en favorisant la multiplicité des regards sur un même phénomène et en permettant d'ouvrir le dialogue.

## PARTENAIRES

Avec le soutien du programme **Culture & Ecole** de l'État de Fribourg et de ses partenaires la BCF, la Loterie Romande et les TPF



ETAT DE FRIBOURG  
STAAT FREIBURG



 Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Service de lutte contre le racisme SLR

## IMPRESSUM

Éditeur : IRAS COTIS

Année : Février 2022

Auteur·trice·s : Lia Ludwig et Privaël Burkhard  
(concept), Leslie Marchand

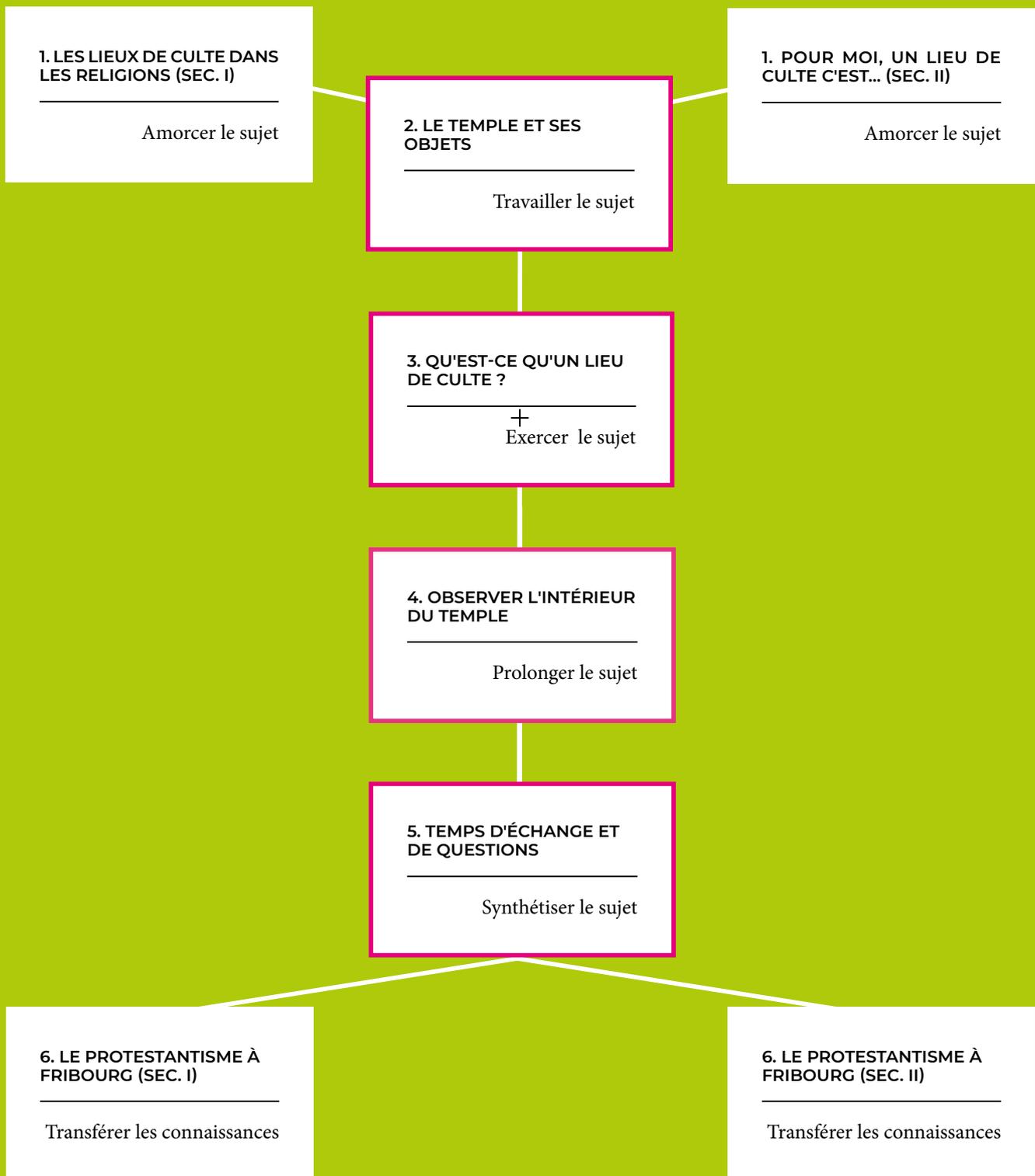
Expertise par : Maud Lebreton-Reinhard (HEP BEJUNE)  
et Sandrine Ducaté (UNIFR)

Graphisme : Dana Pedemonte, Éditions AGORA

# VOUS AVEZ DIT LIEU DE CULTE ?

Cette offre propose d'interroger la définition d'un « lieu de culte » et ce qui le constitue : son architecture, ses espaces, ses objets, ses fonctions... La mise en contexte de ces différents éléments permet d'identifier certaines spécificités des lieux de culte et de les mettre en perspective avec les croyances et les pratiques rituelles qui y sont associées. En guise d'exemple concret, une visite pédagogique emmène les jeunes à la découverte du temple réformé de Fribourg. Des activités à faire en classe proposent des compléments pour aborder le contexte du protestantisme dans le canton de Fribourg, une région historiquement catholique.

## SET PÉDAGOGIQUE<sup>1</sup>



## GROUPES CIBLES

---

Secondaire I (10<sup>ème</sup> et 11<sup>ème</sup> Harmos)  
Secondaire II

## NOMBRE DE LEÇONS

---

Préparation : 1 leçon  
Offre : 2 leçons (sans compter le trajet)  
Suivi : 1 leçon (variante : 60 minutes)

Au total 4 leçons.

**Remarque : Sur demande, il est possible d'organiser une visite raccourcie de 45 minutes, sur place ou avec un·e intervenant·e qui se déplace en classe.**

## PRÉREQUIS

---

Avant la visite, les élèves ont déjà abordé les éléments contextuels principaux de la Réforme (Histoire 10<sup>ème</sup> – Les réformes religieuses au XVI<sup>ème</sup> siècle).

## LIEU

---

Activités 1 et 6 : en classe.

Activités 2-5 : au temple réformé de Fribourg.

Temple réformé  
Rue du Temple  
1700 Fribourg

## RÉSERVATION

---

Depuis notre site internet : <https://enroute.ch/fr/offre/paroisse-reformee-de-fribourg/deals/>

Ou via le portail Culture & École de Fribourg : <https://www.friportail.ch/fr/culture/offre/9007>

<sup>1</sup> Basé sur le modèle de :  
WILHELM, M., LUTHIGER, H. & WESPI, C. (2014) : *Prozessmodell zur Entwicklung von kompetenzorientierten Aufgabensets*, Lucerne : Entwicklungsschwerpunkt Kompetenzorientierter Unterricht, Pädagogische Hochschule Luzern.

## ANCRAGE **Plan d'études romand**

---

### CONTENU

---

Architecture, objets, lieu de culte, protestantisme

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

---

Les élèves savent nommer et reconnaître les lieux de culte de différentes religions. Ils·Elles questionnent leur représentation d'un lieu de culte et identifient les interactions entre religion, pouvoir, économie, société, culture. Ils·Elles sont capables d'identifier certaines spécificités des lieux de culte protestants et se familiarisent avec l'histoire du protestantisme à Fribourg.

SHS31, SHS32, SHS33, SHS35  
FG35, FG38

### CAPACITÉS TRANSVERSALES

---

Les élèves développent leur sens de l'observation et leurs capacités de collaboration. Ils·Elles sont capables de formuler des hypothèses, de s'exprimer oralement et de synthétiser des informations. Ils·Elles apprennent à respecter les opinions des autres, à se décentrer et à renoncer aux idées préconçues.

Collaboration  
Communication  
Démarche réflexive

## AUTRES OFFRES EN LIEN

---

L'offre « **Vous avez dit mosquée ?** » au Centre islamique Arrahman du Jura à Delémont engage une réflexion sur les différentes formes et les fonctions multiples d'un lieu cultu(r)el, en explorant le thème de la mosquée. Elle interroge plusieurs aspects de ce qui fait une mosquée ici et ailleurs : l'architecture extérieure et intérieure, les objets, le fonctionnement et les activités se déroulant au sein de ce lieu. [Informations](#)

L'offre pédagogique « **Les femmes de la cathédrale** », à la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg, met l'accent sur les stéréotypes de genre en partant des représentations iconographiques masculines et féminines dans les vitraux. [Informations](#)

# 1. LES LIEUX DE CULTES DANS LES RELIGIONS (SEC. I)

Amorcer le sujet

Afin de deviner le thème de la leçon, les élèves reconstituent la définition du mot « culte ». Ils/Elles observent et comparent plusieurs images représentant des lieux de culte et remplissent une fiche sur les lieux de culte dans différentes religions. Une discussion en plénum permet d'aborder la question des lieux de culte chrétiens, catholiques et protestants, de ce qui les distingue et de leurs différentes appellations.

1

L'enseignant·e prépare une notice de dictionnaire ([voir fiche enseignant·e](#)) qui aura été séparée en plusieurs morceaux répartis dans la salle de classe. Au début de la leçon, les élèves se déplacent individuellement dans la classe pour lire ces morceaux et tentent de retrouver à quel mot cette définition appartient.

**Réponse : le culte.**

Une fois qu'ils-elles pensent avoir trouvé le mot en question, les étudiant·e·s retournent à leur place et l'enseignant·e propose une courte mise en commun. Quel(s) mot(s) est-ce que les élèves proposent ? Est-ce que tout le monde semble d'accord ? On peut passer en revue chacune des acceptions pour vérifier qu'elles sont claires pour toute la classe. Demander également aux étudiant·e·s de trouver des exemples, des expressions avec le mot « culte ».

L'enseignant·e pose encore cette question à la classe :

- Aviez-vous conscience que le mot « culte » avait tant de sens différents ? Est-ce que ça vous étonne ?

2

À présent que le mot « culte » a été défini, les élèves vont prendre un moment pour échanger en groupes sur le véritable thème de la leçon : la notion de « lieu de culte ».

L'enseignant·e affiche quelques [images de lieux de culte](#) au tableau. Il/Elle pose la question suivante :

- De quoi s'agit-il sur ces images ? (*Réponse attendue : il s'agit de différents lieux de culte.*)

À l'aide d'une [fiche de travail](#), les élèves testent leurs connaissances sur les lieux de culte dans les religions en les nommant et en les identifiant visuellement. S'ensuit une rapide correction et un temps de discussion en plénum. L'enseignant·e pose quelques questions aux élèves :

- Y a-t-il des noms de lieux de culte que vous ne connaissiez pas ?
- Quels éléments vont ont permis de reconnaître chacun de ces lieux de culte ?
- Avez-vous déjà vu les lieux de culte présentés sur ces images ? Pouvez-vous essayer de deviner où ils se trouvent ? (*Ils se situent tous en Suisse.*)
- Un lieu de culte est-il forcément reconnaissable de loin ?

On recentre ensuite la discussion sur les lieux de culte chrétiens, catholiques et protestants, sur ce qui les distingue, et sur leurs différentes appellations. En particulier, l'enseignant·e aborde la question de la double appellation église/temple pour le lieu de culte protestant ([voir fiche enseignant·e](#)).

3

Pour terminer cette discussion, l'enseignant·e annonce à la classe la visite prochaine au temple réformé de Fribourg, qui sera l'occasion de s'interroger sur la notion de « lieu de culte » dans le protestantisme et sur ce qui le constitue (architecture, espaces, objets, fonctions...).

Si le temps le permet, en guise de préparation à cette visite pédagogique, on peut demander aux élèves de réfléchir individuellement à leur définition personnelle d'un lieu de culte et à ses caractéristiques, en notant quelques idées sur une feuille ou un cahier qu'ils-elles pourront amener le jour de la visite.

## OBJECTIFS

### Plan d'études romand

---

Les élèves perçoivent les manifestations du fait religieux dans le temps et l'espace. Ils-Elles sont capables de définir le mot « culte » et d'en comprendre la polysémie.

Les élèves sont capables d'identifier et de nommer les lieux de culte de différentes religions.

SHS35

## FORMATION GÉNÉRALE

---

Les élèves exercent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives. Ils-Elles confrontent leurs idées et acceptent celles des autres. Ils-Elles prennent conscience que leurs conceptions sont conditionnées par leurs groupes d'appartenance, leur milieu socio-culturel et leur vécu.

FG35, FG38

## CAPACITÉS TRANSVERSALES

---

Les élèves échangent leur point de vue et sont capables d'argumenter leurs choix. Ils-Elles adoptent une attitude ouverte et réceptive et sont capables de se décentrer.

Collaboration  
Communication  
Démarche réflexive

## MÉTHODE

---

Mini-rallye dans la classe, fiche de travail, discussion en plénum, réflexion individuelle

## DURÉE

---

45 minutes (10 min. / 30 min. / 5 min.)

## LIEU

---

En classe

## MATÉRIEL

---

Notice de dictionnaire en morceaux  
Images de lieux de culte  
Fiche de travail  
Tableau noir  
Fiche enseignant·e

# 1. POUR MOI, UN LIEU DE CULTE C'EST... (SEC. II)

Amorcer le sujet

**Au début de la leçon, les étudiant·e·s utilisent leur téléphone portable pour former un nuage de mots interactif sur les mots « culte » puis « lieu de culte ». Ils·Elles échangent ensuite en groupe sur leurs propres conceptions d'un « lieu de culte » et sont finalement amené·e·s à observer et à comparer plusieurs photographies de temples réformés fribourgeois en guise d'exemples concrets.**

1

En amont de la leçon, l'enseignant·e prépare sur [Mentimeter](#) (ou une autre application participative équivalente) deux slides pour des **nuages de mots** avec les questions suivantes :

- Écrivez deux à trois mots que vous associez au terme : « culte ».
- Écrivez deux à trois mots que vous associez au terme : « lieu de culte ».

Les déterminants devraient être omis.

Pour la première partie de la leçon, les étudiant·e·s seront autorisé·e·s à utiliser leur téléphone portable afin de répondre à cet exercice. Après chacune des deux questions, une mise en commun est proposée pour présenter le résultat du nuage de mots, réfléchir aux termes qui sont le plus souvent ressortis, éventuellement compléter et demander des précisions aux étudiant·e·s.

Cette première activité permet aux étudiant·e·s de prendre conscience de la complexité et de la polysémie du mot « culte », et met en évidence la pluralité des représentations mentales que l'on peut avoir sur ces deux termes, « culte » et « lieu de culte ». Ces représentations sont en effet dépendantes de notre culture, de notre éducation, de nos traditions et de nos expériences personnelles.

2

Les étudiant·e·s vont maintenant discuter en groupes sur la notion de « lieu de culte ». Ils·Elles forment des groupes de 3-4 personnes. Chaque groupe s'installe dans un coin de la classe (ou dans le couloir) et reçoit une petite

pile de questions ([voir fiche enseignant·e](#)). À tour de rôle, chaque personne tire une carte, lit la question à voix haute et donne son opinion. Les autres personnes du groupe peuvent ensuite réagir sur le sujet, puis une autre carte est tirée. La discussion se termine lorsque chacun·e a tiré une carte.

3

De retour en plénum, l'enseignant·e peut demander un rapide feedback sur l'exercice précédent. Est-ce que les discussions ont été stimulantes ? Les avis étaient-ils plutôt identiques ou divergents au sein du groupe ? Y a-t-il eu une question qui a particulièrement fait débat ? Etc.

L'enseignant·e fait ensuite un bref rappel avec les étudiant·e·s sur les lieux de culte des différentes religions, éventuellement en les notant au tableau (islam -> mosquée, judaïsme -> synagogue, etc.). En particulier, l'enseignant·e aborde la question de la double appellation église/temple pour le lieu de culte protestant ([voir fiche enseignant·e](#)). Pour terminer cette discussion, l'enseignant·e annonce à la classe la visite prochaine au temple réformé de Fribourg, qui sera l'occasion de s'interroger sur la notion de « lieu de culte » dans cette religion et sur ce qui le constitue (architecture, espaces, objets, fonctions...).

4

Finalement, l'enseignant·e montre quelques [photographies de temples de la région](#) (powerpoint), y compris du temple de Fribourg. Par deux, les étudiant·e·s sont invité·e·s à décrire les bâtiments et à les comparer, à remarquer leurs différences et leurs similarités (taille, architecture, signes distinctifs...). Ils·Elles discutent aussi ensemble de l'image qui, selon eux·elles, s'accorde le mieux avec leur conception d'un lieu de culte protestant, et pourquoi.

Après quelques minutes, l'enseignant·e propose une courte mise en commun. Il·Elle demande :

- Y a-t-il des caractéristiques communes à tous ces temples réformés ?
- À quoi sert cet exercice ? Que nous apprend-il ?

L'idée est de montrer que les étudiant·e·s vont visiter un lieu de culte protestant parmi tant d'autres, et que chaque lieu de culte a ses propres spécificités.

## OBJECTIFS

---

Les étudiant-e-s sont capables de nommer les lieux de culte de différentes religions et de percevoir la polysémie du mot « culte ». Ils-Elles questionnent leurs propres représentations d'un lieu de culte et se confrontent à la diversité des architectures de temples réformés. Ils-Elles prennent conscience que leurs conceptions sont conditionnées par leurs groupes d'appartenance, leur milieu socio-culturel et leur vécu.

## CAPACITÉS TRANSVERSALES

---

Les étudiant-e-s échangent leurs points de vue et sont capables d'argumenter leurs choix. Ils-Elles adoptent une attitude ouverte et réceptive et sont capables de se décentrer.

Collaboration  
Communication  
Démarche réflexive

## MÉTHODE

---

Nuage de mots, partage en petits groupes, mise en commun, discussion en binômes

## DURÉE

---

45 minutes (10 min. / 15 min. / 10 min. / 10 min.)

## LIEU

---

En classe

## MATÉRIEL

---

Téléphones portables (avec accès internet)  
Présentation sur *Mentimeter* (ou équivalent)  
Petites cartes découpées avec questions à discuter  
Tableau noir  
Beamer et photographies de temples réformés  
Fiche enseignant-e

## 2. LE TEMPLE ET SES OBJETS

Travailler le sujet

Lors du trajet jusqu'au temple réformé, les élèves ont la possibilité d'entraîner leur regard en photographiant avec leur téléphone les lieux de culte qu'ils-elles aperçoivent (*optionnel*). Le but est de prendre conscience de leur nombre important dans la région fribourgeoise.

Avant d'entrer dans le temple, les élèves réfléchissent aux objets qu'ils-elles s'attendent à trouver à l'intérieur et placent les vignettes correspondantes sur un plan du bâtiment. Ils-Elles sont encouragé-e-s par le-la guide à verbaliser leur représentation mentale du temple et l'ambiance imaginée pour ce lieu. Une fois à l'intérieur, les élèves confrontent leur visualisation à la réalité du lieu.

1

Les élèves sont accueilli-e-s à l'entrée du temple, en haut des escaliers, sur l'esplanade. Le-La guide et le-la partenaire local-e se présentent. Quelques informations contextuelles sur le temple et la communauté protestante de Fribourg sont données par le-la partenaire.

2

Les élèves sont ensuite divisé-e-s en quatre groupes. Le-La guide distribue à chaque groupe un plan de l'intérieur du temple ainsi qu'une enveloppe contenant des images plastifiées représentant des objets culturels de différentes traditions religieuses. À partir de là, une question est posée aux élèves :

- Lesquels de ces objets se trouvent dans le temple à votre avis ?

Les jeunes discutent pour identifier et catégoriser les objets ayant trait au protestantisme, et sont ensuite invité-e-s à disposer ceux qu'ils-elles pensent trouver dans le temple à l'endroit correspondant sur le plan. L'objectif de cette activité est de se préparer à entrer au cœur du temple : les élèves sont encouragé-e-s à visualiser l'espace.

3

Toujours à l'extérieur, le-la guide demande à l'ensemble de la classe de décrire, à l'aide d'un seul adjectif, l'ambiance de ce lieu telle qu'elle

se l'imagine. Le but est de récolter plusieurs avis sur ce qui attend les élèves à l'intérieur.

Tout le monde est ensuite invité à entrer dans le temple. Un temps est accordé aux élèves pour s'imprégner du lieu. Une fois regroupé-e-s, un lien est fait avec l'activité précédente. Le-La guide demande aux élèves leur ressenti une fois entré-e-s à l'intérieur, et compare ces impressions avec les représentations mentales évoquées à l'extérieur.

### OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves sont capables de repérer la présence du fait religieux dans l'espace urbain.

Les élèves comparent des images d'objets culturels issus de plusieurs traditions religieuses et savent identifier ceux ayant trait au protestantisme.

SHS31, SHS35

### FORMATION GÉNÉRALE

Les élèves réfléchissent à leur représentation mentale d'un temple réformé et la confrontent ensuite à un exemple réel pour prendre conscience de leurs stéréotypes.

FG38

### CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves travaillent en petits groupes. Ils-Elles échangent leurs points de vue, confrontent leurs opinions et sont capables de se mettre d'accord.

Collaboration

### MÉTHODE

Introduction en plénum, travail en groupes

### DURÉE

15 minutes

### LIEU

Sous le porche du temple réformé de Fribourg

### MATÉRIEL

Téléphones portables (*optionnel*)

Plans A3 du bâtiment

Quatre enveloppes avec images d'objets

### 3. QU'EST-CE QU'UN LIEU DE CULTÉ ?

Exercer le sujet

En groupes, les élèves rassemblent leurs idées et leurs expériences personnelles pour tenter de se mettre d'accord sur les caractéristiques d'un « lieu de culte ». Une mise en commun permet ensuite de montrer que chacun·e voit et comprend différemment cette notion selon son vécu, ses référents culturels et son éducation, et qu'il n'existe pas de définition universelle d'un lieu de culte.

Quelques explications terminologiques du mot « culte » dans le protestantisme sont données par le-la guide. Deux autres concepts spécifiques à un lieu de culte protestant sont brièvement détaillés : l'assemblée et le ministre.

1 Par petits groupes, les élèves sont invité·e·s à se questionner sur la définition d'un lieu de culte : Qu'est-ce qu'un lieu de culte ? Qu'est-ce qui fait un lieu de culte ? Quelles sont ses caractéristiques ? Il s'agit pour les groupes de rassembler leurs idées et leurs expériences personnelles pour tenter de trouver au moins trois caractéristiques d'un lieu de culte. Les jeunes peuvent se répartir dans le temple pour discuter.

S'ensuit une mise en commun animée par le-la guide. Les réponses des élèves sont relevées et inscrites sur le flip-chart sous forme de mots-clés. Cette activité permet de montrer que les visions et les attentes sont très différentes en fonction des individus et des traditions. Il ne semble pas y avoir de définition générale du « lieu de culte ».

2 Dans le cas du protestantisme, il est intéressant de relever que le lieu *de culte* est également le lieu *du culte*. Chez les protestant·e·s, la célébration religieuse s'appelle en effet « le culte » (c'est l'équivalent de la messe chez les catholiques, de la prière chez les musulman·e·s, etc.). Cette notion de culte est essentielle dans le protestantisme et va être détaillée à présent par le-la guide, aux côtés de deux autres notions clés (probablement citées précédemment pendant la

mise en commun) qui permettent de répondre à la question de *qui* est actif·ve pendant le culte : l'assemblée et le ministre (qui peut être une femme). Sans ces deux parties, pas de culte possible.

#### OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves perçoivent la complexité de la notion de lieu de culte. Ils-Elles interrogent ses implications et les éléments qui contribuent à sa définition.

SHS35

#### FORMATION GÉNÉRALE

Les élèves exercent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives. Ils-Elles confrontent leurs idées et acceptent celles des autres. Ils-Elles prennent conscience que leurs conceptions sont conditionnées par leurs groupes d'appartenance, leur milieu socio-culturel et leur vécu.

FG35, FG38

#### CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves prennent activement part aux discussions de groupe. Ils-Elles échangent leurs points de vue et participent à l'élaboration d'une définition commune. Ils-Elles sont capables de se décentrer et d'adopter une attitude ouverte et réceptive.

Collaboration  
Démarche réflexive

#### MÉTHODE

Discussion en petits groupes, mise en commun, explications en plénum

#### DURÉE

30 minutes

#### LIEU

À l'intérieur du temple réformé

#### MATÉRIEL

Flip-chart  
Stylos (trousse de l'élève)  
Feuilles de brouillon ou cahier de l'élève

## 4. OBSERVER L'INTÉRIEUR DU TEMPLE

Prolonger le sujet

Les élèves observent l'espace et décrivent les objets visibles à l'intérieur du temple. Par groupes, à l'aide de fiches d'information, ils-elles étudient ensuite plus spécifiquement un objet du protestantisme parmi la croix, les vitraux, la chaire, la table de communion et la Bible. De retour en plénum, un-e porte-parole de chaque groupe résume les aspects essentiels de son objet aux autres élèves.

1

Lors de l'exercice précédent, les élèves ont probablement relevé, dans leur définition d'un lieu de culte, la présence de certains objets culturels. **Les objets font, pour une part, le lieu de culte.** Ils le rendent identifiable et ont souvent un rôle tant utilitaire que symbolique et rituel pendant les célébrations. Le premier exercice à l'entrée du temple réformé a également montré que nous associons étroitement certains objets avec une religion en particulier, et qu'ils sont disposés dans l'espace d'une manière spécifique qui n'est pas due au hasard.

Le-La guide demande aux élèves d'observer l'espace et de décrire les objets visibles à l'intérieur du temple. L'objectif est d'observer l'architecture, l'organisation de l'espace et la décoration du lieu. Les élèves s'expriment librement.

2

Les élèves reforment quatre groupes et reçoivent une fiche d'information (texte et images) sur l'un des quatre éléments suivants :

- la chaire ;
- la croix ;
- les vitraux ;
- la table de communion et la Bible.

Ils-Elles observent l'objet en question, prennent connaissance de ces documents, puis synthétisent les informations à disposition. De retour en plénum, un-e porte-parole du groupe résume les éléments essentiels aux participant-e-s ayant étudié les autres objets.

### OBJECTIFS

Plan d'études romand

Les élèves observent l'organisation spatiale d'un lieu de culte et les objets qui le composent. Ils-Elles replacent certains éléments caractéristiques d'un lieu de culte protestant dans leur contexte historique et géographique en analysant des ressources documentaires. Ils-Elles sont amené-es à regarder avec un sens critique les implications symboliques et rituelles de ces éléments dans l'espace du lieu de culte.

SHS32, SHS33, SHS33

### CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves sont capables de restituer de manière synthétique les informations contenues dans des ressources données et de communiquer oralement leurs résultats.

Communication

### MÉTHODE

Observation, travail en groupes, synthèse orale

### DURÉE

30 minutes

### LIEU

À l'intérieur du temple réformé

### MATÉRIEL

Fiches d'information sur les objets  
Stylos (trousse de l'élève)  
Feuilles de brouillon ou cahier de l'élève

# 5. TEMPS D'ÉCHANGE ET DE QUESTIONS

Synthétiser le sujet

**Le-La guide conclut la visite en rappelant les idées importantes abordées lors des différentes activités. Les élèves ont ensuite un temps d'échange libre avec le-la pasteur-e. C'est l'occasion de poser des questions et d'approfondir ce qui a été vu pendant la visite.**

1

Une conclusion faite par le-la guide permet de relier les idées principales évoquées au cours de la visite, notamment :

- Une architecture n'est pas uniquement purement pratique, elle est modifiée en fonction des besoins et croyances et est donc porteuse d'implications symboliques ;
- Les objets ne sont pas que matériels, mais aussi symboliques et identitaires, et représentent beaucoup pour le-la croyant-e ;
- Observer un lieu de culte et ce qui s'y trouve permet donc de comprendre des aspects d'une religion, de ses rites, de ses communautés, de l'organisation de la vie quotidienne ;
- La notion de lieu de culte n'est pas aisée à définir, car elle dépend des contextes culturels et des valeurs de chacun-e.

2

Les élèves ont ensuite la possibilité de poser leurs questions, d'échanger librement avec le-la partenaire et de donner leur appréciation personnelle sur cette visite. Si la discussion peine à se faire, le-la guide peut orienter l'échange en proposant quelques questions ouvertes à débattre, par exemple :

- **Religion et numérique** : le rapport de la communauté protestante de Fribourg à la modernité et à la technologie. Un lieu de culte peut-il se dématérialiser ?
- **Catholicisme et protestantisme** : quelles différences ? Comment le protestantisme s'est-il construit en opposition au catholicisme ?
- **Le protestantisme à Fribourg** : quelle place pour le protestantisme dans ce canton de tradition catholique ?

## OBJECTIFS

## Plan d'études romand

Les élèves synthétisent leurs connaissances sur les éléments constitutifs d'un lieu de culte (architecture, espaces, objets, rites). Ils-Elles sont capables d'identifier certaines spécificités des lieux de culte protestants et de les mettre en perspective avec les croyances et les pratiques rituelles qui y sont associées.

SHS35

## FORMATION GÉNÉRALE

Les élèves acquièrent une habileté à débattre et exercent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives et toute forme de discrimination.

FG35

## CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves identifient les notions essentielles acquises lors de la visite. Ils-Elles osent exprimer leur ressenti et leur opinion oralement.

Démarche réflexive

## MÉTHODE

Discussion libre en plénum

## DURÉE

15 minutes

## LIEU

À l'intérieur du temple réformé

## MATÉRIEL

Aucun

## 6. LE PROTESTANTISME À FRIBOURG (SEC. I)

Transférer les connaissances

**Après un retour en classe sur la visite au temple réformé et un court mot croisé pour répéter le vocabulaire du protestantisme, les élèves découvrent plus en détail le protestantisme dans le canton de Fribourg, en observant des photographies de temples de la région et en écoutant une émission radiophonique sur l'histoire de la Réforme à Fribourg.**

1

L'enseignant·e propose aux élèves de revenir sur le déroulement de la visite. Qu'ont-ils-elles appris ? Qu'est-ce qui les a surpris·e·s ? L'extérieur et l'intérieur du bâtiment étaient-ils comme imaginés ? Les objets vus, les activités pratiquées sur place... tout cela correspond-il à l'idée qu'ils-elles se faisaient de cette visite ?

Si des photographies ont été prises pendant le trajet jusqu'au temple, c'est l'occasion d'en parler et d'aborder les implications sociales, historiques et politiques qui sous-tendent la visibilité ou l'invisibilité d'un lieu de culte dans l'espace public.

Afin de vérifier ce que les élèves ont retenu de la visite au temple réformé, l'enseignant·e distribue un **mot croisé** avec des mots en lien avec le protestantisme, que les élèves font individuellement. S'ensuit une brève correction.

2

L'enseignant·e demande aux élèves :

- À votre avis, est-ce que tous les temples protestants se ressemblent ? Qu'est-ce qui pourrait changer d'un lieu à l'autre ? Qu'est-ce qui serait commun ?

L'enseignant·e montre quelques **photographies de temples de la région** (powerpoint), y compris du temple de Fribourg. Par deux, les élèves sont invité·e·s à décrire les bâtiments et à les comparer, à remarquer leurs différences et leurs similarités (taille, architecture, localisation, signes distinctifs...). Ils·Elles discutent aussi ensemble de l'image qui, selon eux·elles, s'accorde le mieux avec leur conception d'un lieu de culte protestant, et pourquoi.

Après quelques minutes, l'enseignant·e propose une courte mise en commun. Plutôt que de

s'en tenir aux éléments purement descriptifs, l'enseignant·e encourage les élèves à pousser plus loin la réflexion (**voir fiche enseignant·e**) : l'idée est ici d'élargir son horizon et de donner à voir la pluralité de ce que l'on inclut sous l'appellation « temple protestant ». Chaque lieu a ses propres spécificités, son propre contexte, dont il faut tenir compte.

3

Toujours en plénum, l'enseignante pose encore successivement ces deux questions :

- Le canton de Fribourg est-il traditionnellement catholique ou protestant ?
- Selon vous, pourquoi le canton de Fribourg est resté catholique alors que ses voisins (Berne, Vaud...) sont passés à la Réforme ?

Après avoir recueilli les hypothèses des élèves, l'enseignant·e annonce que la classe va écouter un **court extrait d'émission radio** sur cette question. Il·Elle distribue la **fiche de travail** correspondante et prépare l'enregistrement audio pendant que les élèves lisent les questions. Une fois l'émission écoutée, les élèves comparent brièvement leurs réponses par deux, puis l'enseignant·e fait une rapide correction en plénum. En revenant sur les informations contenues dans l'émission, l'enseignant·e insiste sur les nombreux facteurs (sociaux, économiques, politiques) qui s'entremêlent au religieux et sur l'importance du contexte, géographique et historique, pour expliquer des faits religieux.

4

En guise de discussion conclusive, l'enseignant·e peut faire une ouverture sur l'histoire du protestantisme à Fribourg (**voir fiche enseignant·e**) et poser aux élèves quelques questions ouvertes concernant la pluralité religieuse et le vivre ensemble à Fribourg :

- À votre avis, est-ce que c'est plutôt positif ou négatif que Fribourg ne soit pas uniquement catholique ?
- Qu'est-ce que le protestantisme a pu apporter de positif à Fribourg ?
- Avez-vous l'impression qu'il y a des tensions religieuses aujourd'hui dans la société fribourgeoise ?
- Que pensez-vous de l'enseignement religieux à l'école ? Est-ce une bonne chose ?
- Etc...

## OBJECTIFS

---

Les élèves analysent l'organisation collective des sociétés humaines à travers le temps et l'espace, en dégagant l'influence de la Réforme sur l'organisation sociale, politique et spatiale dans le canton de Fribourg et en identifiant les interactions entre religion et pouvoir.

SHS31, SHS32

## FORMATION GÉNÉRALE

---

Les élèves exercent une attitude d'ouverture et acquièrent une habileté à débattre.

FG35

## CAPACITÉS TRANSVERSALES

---

Les élèves élaborent des opinions personnelles et sont capables d'argumenter leurs choix oralement. Ils-Elles adoptent une attitude ouverte et réceptive et renoncent aux idées préconçues. Ils-Elles répondent à des questions à partir d'informations recueillies.

Collaboration  
Communication  
Démarche réflexive

## MÉTHODE

---

Discussion en plénum, mot croisé, projection d'images et discussion en binômes, émission radiophonique avec fiche de travail, débat.

## DURÉE

---

45 minutes (15 min. / 10 min. / 15 min. / 5 min.)

## LIEU

---

En classe

## MATÉRIEL

---

Mot croisé  
Beamer et photographies de temples réformés  
Piste audio et haut-parleurs  
Fiche de travail  
Fiche enseignant·e

## 6. LE PROTESTANTISME À FRIBOURG (SEC. II)

Transférer les connaissances

**Cette activité permet aux étudiant·e·s de se familiariser avec différentes typologies de sources primaires et secondaires. À la manière d'une enquête, chaque groupe d'étudiant·e·s analyse une source donnée. Les groupes mettent ensuite en commun leurs découvertes respectives pour reconstituer l'histoire de la communauté protestante de Fribourg.**

1

L'enseignant·e propose aux élèves de revenir sur le déroulement de la visite. Qu'ont-ils-elles appris ? Qu'est-ce qui les a surpris·e·s ? L'extérieur et l'intérieur du bâtiment étaient-ils comme imaginés ? Les objets vus, les activités pratiquées sur place... tout cela correspond-il à l'idée qu'ils-elles se faisaient de cette visite ?

2

L'enseignant·e demande de former des groupes de 4 personnes. Chaque groupe reçoit l'une des [ressources proposées](#), l'étudie et la discute ensemble, puis complète la fiche de travail correspondante (**15 minutes**).

Les groupes se mélangent ensuite de sorte à ce qu'il y ait au moins une personne par ressource travaillée dans chaque nouveau groupe. Chaque étudiant·e présente sa source et ses conclusions aux autres personnes du groupe (**20 minutes**).

3

Le dernier exercice de la leçon peut se faire soit en classe si le temps à disposition le permet, soit en devoir à la maison.

**Variante 1 (à la maison) :** Afin d'évaluer la séquence, l'enseignant·e demande que les étudiant·e·s rédigent à la maison un compte-rendu de ce qui est ressorti des discussions de groupes, en synthétisant les informations contenues dans chaque document étudié pour retracer l'histoire de la communauté protestante de Fribourg.

**Variante 2 (en classe, + 15 minutes) :** En classe, les étudiant·e·s mettent en commun leurs connaissances respectives afin de rédiger, sous forme de poster, une synthèse sur l'histoire de la communauté protestante de Fribourg.

**Remarque utile :** Sur la question des sources, de leur analyse et de leur évaluation, l'enseignant·e pourra se référer à notre matériel pédagogique « [Évaluer des sources documentaires](#) ».

### OBJECTIFS

Les étudiant·e·s analysent des ressources documentaires liées aux problématiques des sciences humaines et sociales et évaluent leur fiabilité. Ils-Elles identifient les interactions entre religion, pouvoir, économie, société et replacent des faits dans leur contexte social, historique et géographique.

### CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les étudiant·e·s apprennent à collaborer dans un esprit de respect et d'écoute mutuelle, à échanger des informations pertinentes, à hiérarchiser et à synthétiser des données. Ils-Elles mettent leurs connaissances en commun en mobilisant un langage spécifique adapté et collaborent pour obtenir un résultat concret.

Collaboration  
Communication  
Démarche réflexive

### MÉTHODE

Discussion en plénum, activité en groupes, analyse de sources, mise en commun

### DURÉE

**Variante 1 :** 45 minutes (10 min. / 35 min.)

**Variante 2 :** 60 minutes (10 min. / 35 min. / 15 min.)

### LIEU

En classe / à la maison

### MATÉRIEL

Fiches de travail et sources  
Grandes feuilles (posters)

## MATÉRIEL SUPPLÉMENTAIRE

### SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

[La Croix \(2017\) : « Qui sont les protestants aujourd'hui ? », 5 décembre 2017, 1 minute 19.](#)

[Musée protestant \(2017\) : « La Réforme en 3 minutes », 14 juin 2017, 2 minutes 57.](#)

[Musée protestant : « Crise religieuse au XVI<sup>e</sup> siècle : naissance du protestantisme », parcours didactique en ligne \[consulté le 6.12.2021\].](#)

[RTS religion \(2017\) : CROSILLA, Gary, DÉPRAZ, Cyril et GANGUILLET, Alice, dossier « La Réforme en Suisse ».](#)

[RTS \(2017\) : « Fribourg : une résistance solitaire » in : \*Culte\*, 29 octobre 2017, 5 minutes 09.](#)

[RTS \(2020\) : « Histoire suisse, la Réforme », \*Y'a pas école ?\*, 28 avril 2020, 59 minutes.](#)

### ARTICLES

CONZEMIUS, Victor (2000) : « Le Kulturkampf en Suisse : un cas particulier ou paradigmatique ? » in : BEDOUELLE, Guy et WALTER, François (2000) : *Histoire religieuse de la Suisse. La présence des catholiques*, Paris : Éditions du Cerf / Fribourg : Éditions Universitaires, pp. 297 – 320.

[LEHMANN, Caroline \(2019\) : « Les protestants ont-ils des églises ou des temples ? », \*Union des Églises protestantes d'Alsace et de Lorraine \(UEPAL\)\*.](#)

### MONOGRAPHIES

ANDREY, Georges (2012) : *La Suisse romande : une histoire à nulle autre pareille*, Fleurier : Éditions du Belvédère.

[BAUER, Olivier \(2020\) : \*500 ans de Suisse romande protestante\*, Neuchâtel : Livreo-Alphil \(coll. Focus, 31\).](#)

[MAYER, Jean-François et KÖSTINGER, Pierre \(2012\) : \*Les communautés religieuses dans le canton de Fribourg. Aperçu, évolution, relations et perspectives\*, Fribourg : Institut Religioscope / Etat de Fribourg.](#)

PERRET, Noëlle-Laetitia (2006) : *Minorité créative ou partenariat responsable ? La reconnaissance par l'État de l'Église évangélique réformée dans le Canton de Fribourg en 1854*, Fribourg : St-Canisius.

[REYMOND, Bernard \(1999\) : \*Le protestantisme en Suisse romande. Portraits et effets d'une influence\*, Genève : Labor et Fides.](#)

VISCHER, Lukas, SCHENKER, Lukas et DELLSPERGER, Rudolf (2000) : *Histoire du christianisme en Suisse : une perspective œcuménique*, Genève : Labor et Fides / Fribourg : Saint-Paul.

### NOTICES DE DICTIONNAIRE

« Culte » in : *Dictionnaire de l'Académie française [en ligne]*, 9<sup>e</sup> édition [vol. 1, Paris : Fayard, 1992].

[SCHNYDER, Caroline : « Réforme » in : \*Dictionnaire historique de la Suisse\* \(DHS\), \[en ligne\], version du 29.01.2013.](#)

### SITES INTERNET

<https://www.paroisse-fribourg.ch/>

### SOURCES IMPRIMÉES

(s.n.) : « Bulletin cantonal » in : *Le Confédéré de Fribourg. Journal des démocrates fribourgeois*, samedi 25 février 1854, Fribourg : impr. B. Galley, pp. 1-2.

[Conseil Synodal de l'Église Évangélique Réformée du canton de Fribourg \(2017\) : \*Sur les traces de la foi réformée en terre fribourgeoise : hier – aujourd'hui – demain\*.](#)

(s.n.) : *Fribourg et ses environs. Petit guide à l'usage des étrangers*, Fribourg, 1880, p. 3 (éditions Pro Fribourg 173, 2011-IV).

### STATISTIQUES

[Etat de Fribourg, Service de la statistique \(s.d.\) : \*Paysage religieux du canton de Fribourg, en 2016\*.](#)

**Des questions ou des remarques sur ce matériel pédagogique ? Envoyez-nous vos commentaires !**

[leslie.marchand@iras-cotis.ch](mailto:leslie.marchand@iras-cotis.ch)