



SI ON PARLAIT D'INTÉGRATION ESPACE MOUSLIMA, FRIBOURG **EN ROUTE**

SET PÉDAGOGIQUE

NOTE D'INTENTION

« **Dialogue en Route** » est un projet national de la Communauté de travail interreligieuse en Suisse (IRAS-COTIS). Il a pour but de faire découvrir la pluralité culturelle et religieuse de la Suisse et de favoriser l'échange et le dialogue autour de thèmes liés à l'interculturalité, dans une attitude d'ouverture dépourvue de tout prosélytisme et dans le respect des opinions et convictions de chacune. Ouvert à tou-te-s, il s'adresse particulièrement aux jeunes du Secondaire I et II et développe des activités pédagogiques adaptées aux objectifs du Plan d'études romand.

En proposant des visites guidées de lieux culturels ou religieux complémentaires au travail en classe, le projet « Dialogue en Route » encourage l'apprentissage par l'expérience. Dans plusieurs offres, l'intervention de partenaires locaux, qui apportent leur point de vue interne, enrichit les approches en favorisant la multiplicité des regards sur un même phénomène et en permettant d'ouvrir le dialogue.

PARTENAIRES

Avec le soutien du programme **Culture & Ecole** de l'Etat de Fribourg et de ses partenaires la BCF, la Loterie Romande et les TPF



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Service de lutte contre le racisme SLR

IMPRESSUM

Éditeur : IRAS COTIS

Année : Avril 2021

Auteur-trice-s : Anne Siggen et Julie Dubey (concept),
Camille Aeschimann, Leslie Marchand

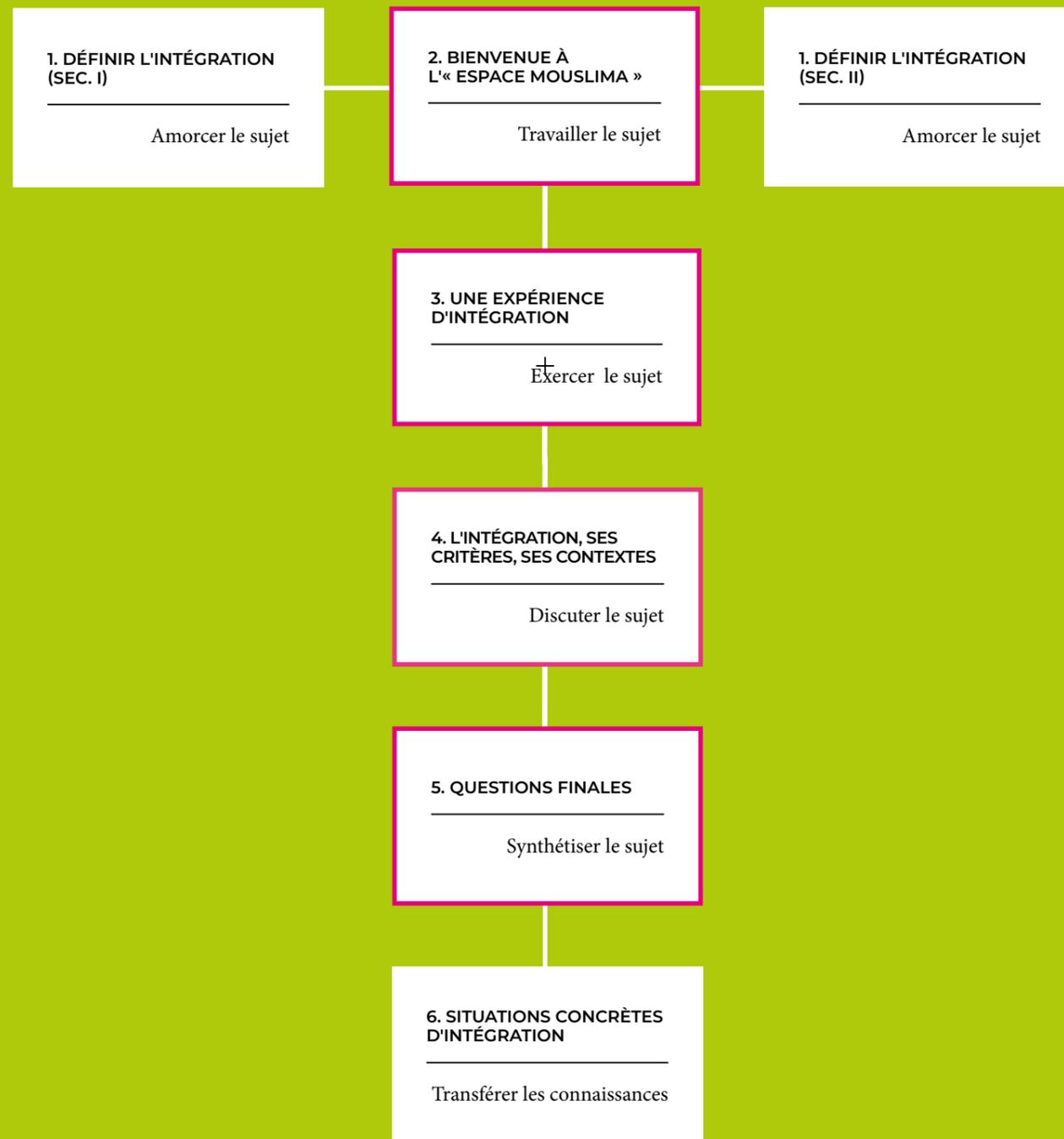
Expertise par : Pierre-Alain Chervet (UNIFR)

Graphisme : Dana Pedemonte, Éditions AGORA

SI ON PARLAIT D'INTÉGRATION

« Être intégré-e », qu'est-ce que cela signifie pour vous ? Faut-il connaître le Serment du Grütli pour être intégré-e en Suisse ? Mais que véhicule la notion d'intégration dans notre société ? Au sein de l'Espace Mouslima, lieu de rencontre et de formation regroupant plus de dix nationalités, les participant-e-s découvrent le rôle intégrateur de la première association de femmes musulmanes créée à Fribourg. Grâce à des activités interactives et en adoptant une perspective sociologique, les élèves ont l'occasion de discuter « l'intégration » pour saisir les enjeux et les normes qu'elle implique. Qui parle d'intégration ? Dans quels contextes utilise-t-on ce terme ? Quels sont ses inconvénients, ses avantages ? Qui décide qui est intégré-e et qui ne l'est pas ? Voici quelques-unes des questions que soulève cette offre pédagogique.

SET PÉDAGOGIQUE¹



GROUPES CIBLES

Secondaire I (9^{ème}, 10^{ème} et 11^{ème} Harmos)
Secondaire II

NOMBRE DE LEÇONS

Préparation : 1 leçon
Offre : 2 leçons (sans compter le trajet)
Suivi : 1 leçon

Au total 4 leçons.

Remarque : Sur demande, il est possible d'organiser une visite raccourcie de 45 minutes, sur place ou avec un-e intervenant-e qui se déplace en classe.

PRÉREQUIS

En amont de la visite, l'enseignant-e introduit les élèves à l'Espace Mouslima, une association réunissant des femmes, pour la plupart musulmanes, de plus de dix nationalités et se présentant notamment comme une plateforme d'intégration. Les élèves thématisent la notion d'intégration et réfléchissent à sa définition.

LIEU

Activités 1 et 6 : en classe.

Activités 2-5 : à l'Espace Mouslima.

Espace Mouslima Fribourg
Rue Joseph-Reichlen 6
1700 Fribourg

RÉSERVATION

Depuis notre site internet : <https://enroute.ch/fr/offre/espace-mouslima-fribourg/deals/>

Ou via le portail Culture & École de Fribourg : <https://www.friportail.ch/fr/culture/offre/9339>

¹ Basé sur le modèle de :
WILHELM, M., LUTHIGER, H. & WESPI, C. (2014) : *Prozessmodell zur Entwicklung von kompetenzorientierten Aufgabensets*, Lucerne : Entwicklungsschwerpunkt Kompetenzorientierter Unterricht, Pädagogische Hochschule Luzern.

ANCRAGE **Plan d'études romand**

CONTENU

Intégration, société, identité, femmes musulmanes

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Les élèves adoptent une attitude d'ouverture qui tend à exclure les généralisations abusives ainsi que toute forme de discrimination.
Les élèves réfléchissent à leurs capacités d'action en tant qu'individu dans un groupe ou en tant que collectivité. Ils-Elles identifient les phénomènes de groupes et leur dynamique. Ils-Elles apprennent à reconnaître et à situer l'altérité dans son contexte.

SHS31, SHS32, SHS34, SHS35
FG34, FG35, FG38

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves développent leur sens de l'observation et leurs capacités de collaboration lors d'exercices en groupes. Ils-Elles sont capables de formuler des hypothèses, d'exprimer leur point de vue et de synthétiser des informations. Ils-Elles apprennent à respecter les opinions des autres, à se décentrer et à renoncer aux idées préconçues.

Collaboration

Communication

Démarche réflexive

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

AUTRES OFFRES EN LIEN

L'offre « **Vous avez dit musulman-e ?** » au Complexe Culturel Musulman de Lausanne (CCML) invite les participant-e-s à se questionner sur ce que signifie « être musulman-e » en Suisse en montrant la diversité des pratiques religieuses, des origines et des profils inclus sous cette même appellation. [Informations](#)

L'offre pédagogique « **Les femmes de la cathédrale** », à la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg, met l'accent sur les stéréotypes de genre en partant des représentations iconographiques masculines et féminines dans les vitraux. [Informations](#)

1. DÉFINIR L'INTÉGRATION (SEC. I)

Amorcer le sujet

L'activité d'amorce vise à introduire les élèves au lieu visité et au thème de l'intégration. Après une discussion collective sur ce que leur évoque le mot « intégration », l'enseignant·e annonce aux élèves qu'ils-elles vont visiter les locaux d'une association de femmes musulmanes à Fribourg : l'Espace Mouslima. En classe, les élèves réfléchissent à l'idée qu'ils-elles se font du lieu, des femmes qui l'occupent, et à ce qu'ils-elles s'attendent à y trouver.

1 Au début de la leçon, l'enseignant·e écrit au tableau (ou sur une grande feuille que l'on pourra garder) le mot « intégration ». Librement et sans parler, en se passant les craies, les élèves peuvent venir noter ce que leur évoque ce mot. L'exercice s'arrête lorsque le tableau est suffisamment rempli ou que les idées viennent à manquer.

L'enseignant·e revient ensuite en plénum sur ce qui a été écrit. Y a-t-il des idées récurrentes, des mots qui ont été notés à plusieurs reprises ? Peut-on regrouper certaines idées par thèmes (*utiliser des couleurs si nécessaire*) ? Dans quel(s) contexte(s) entend-on parler d'intégration ? (*Ex. Immigration, nouvelle école, personnes en situation de handicap, mathématiques...*) Peut-on trouver des synonymes, des antonymes ?

À ce stade, on peut constater que le terme « intégration » est devenu un mot très courant, mais qui prend des sens différents selon les contextes où il est utilisé. On peut éventuellement demander à un·e élève de rechercher le mot « intégration » dans le dictionnaire et d'en lire la définition, ou en sélectionner une à projeter au tableau (voir le matériel supplémentaire en fin de set).

2 L'enseignant·e introduit brièvement l'Espace Mouslima (voir [fiche enseignant·e](#)), puis propose aux élèves de réfléchir à deux questions qu'il-elle écrit au tableau (ou projette depuis son ordinateur) :

- Comment imaginez-vous l'extérieur de l'Espace Mouslima ?
- Que pensez-vous trouver à l'intérieur des locaux de cette association (personnes, objets, décorations, pièces, etc.) ?

En binômes, les élèves discutent quelques minutes sur ces questions. Ils-Elles sont ensuite encouragé·e·s à prendre un moment pour réfléchir et noter des questions personnelles qu'ils-elles se posent sur l'intégration ou d'ordre plus général, et qu'ils-elles souhaiteraient poser aux femmes de l'Espace Mouslima. Les élèves conservent cette feuille et l'apportent le jour de la visite.

OBJECTIFS Plan d'études romand

Les élèves réfléchissent à leur représentation d'une « plateforme d'intégration » pour les femmes musulmanes et la confrontent ensuite à la réalité pour prendre conscience de leurs idées préconçues.

FG38

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves se questionnent sur leur propre définition de l'intégration et leur propre représentation d'un espace pour les femmes musulmanes. Ils-Elles confrontent leurs opinions, synthétisent leurs idées et formulent des questions.

Démarche réflexive

MÉTHODE

Brainstorming collectif, discussion en plénum, réflexion en binômes

DURÉE

45 minutes (15 min. / 30 min.)

LIEU

En classe

MATÉRIEL

Tableau noir ou grande feuille
Feuilles A4

1. DÉFINIR L'INTÉGRATION (SEC. II)

Amorcer le sujet

L'activité d'amorce vise à introduire les étudiant·e·s au lieu visité et au thème de l'intégration. Après une discussion collective sur ce que leur évoque le mot « intégration », les étudiant·e·s lisent et analysent un article afin de thématiser la notion d'intégration en classe.

1 Au début de la leçon, l'enseignant·e écrit au tableau (ou sur une grande feuille que l'on pourra garder) le mot « intégration ». Librement et sans parler, en se passant les craies, les étudiant·e·s peuvent venir noter ce que leur évoque ce mot. L'exercice s'arrête lorsque le tableau est suffisamment rempli ou que les idées viennent à manquer.

L'enseignant·e revient ensuite en plénum sur ce qui a été écrit. Y a-t-il des idées récurrentes, des mots qui ont été notés à plusieurs reprises ? Peut-on regrouper certaines idées par thèmes (utiliser des couleurs si nécessaire) ? Dans quel(s) contexte(s) entend-on parler d'intégration ? (*Ex. Immigration, nouvelle école, personnes en situation de handicap, mathématiques...*) Peut-on trouver des synonymes, des antonymes ?

À ce stade, on peut constater que le terme « intégration » est devenu un mot très courant, mais qui prend des sens différents selon les contextes où il est utilisé. On peut éventuellement demander à un·e étudiant·e de rechercher le mot « intégration » dans le dictionnaire et d'en lire la définition, ou en sélectionner une à projeter au tableau (voir le matériel supplémentaire en fin de set).

2 En se référant au terme de « migration » qui a sûrement été écrit au tableau pendant l'étape précédente, l'enseignant·e demande aux étudiant·e·s de se mettre dans la peau d'une personne nouvellement arrivée en Suisse. Quelles difficultés pourrait-elle rencontrer ? Brainstorming.

3 En classe (ou en devoir à la maison), les étudiant·e·s lisent l'article « [Pour chaque intégration réussie il y a deux gagnants : un réfugié et une société](#) » du journal *Le Temps*.

Ils-Elles répondent aux questions proposées sur leur [fiche de travail](#) individuelle et en discutent en classe par sous-groupes ou lors d'une mise en commun.

OBJECTIFS Plan d'études romand

Les étudiant·e·s sont capables de relever les différents aspects de la notion d'intégration à partir d'un texte.

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les étudiant·e·s se questionnent sur leur propre définition de l'intégration et confrontent leur opinion. Ils-Elles synthétisent leurs idées et formulent des questions.

Démarche réflexive

MÉTHODE

Brainstorming collectif, discussion en plénum, travail individuel et mise en commun

DURÉE

45 minutes (10 min. / 10 min. / 25 min.)

LIEU

En classe

MATÉRIEL

Tableau noir ou grande feuille
Article et [fiche de travail](#)

2. BIENVENUE À L'« ESPACE MOUSLIMA »

Travailler le sujet

Une fois sur place à l'Espace Mouslima, les élèves sont invité-e-s à observer le lieu et à confronter leur représentation mentale avec la réalité. Les activités de l'association sont brièvement présentées et mises en lien avec le thème de l'intégration.

1

Après un tour de présentation, les élèves sont invité-e-s à observer le lieu, puis les questions suivantes leur sont posées oralement par le-la guide :

- Comment décririez-vous l'extérieur de l'Espace Mouslima ? Et l'intérieur (*décor, ambiance,...*) ?
- Que remarquez-vous de particulier ? Qu'est-ce qui vous surprend ?
- Les personnes qui viennent dans ce lieu correspondent-elles à l'idée que vous vous en étiez faite ?
- Selon vous, que fait cette association ? *Quelques mots clés sont notés sur le tableau blanc*

2

La partenaire locale présente brièvement l'historique de l'Espace Mouslima, les activités de l'association (cours de français et d'arabe, apprentissage de la lecture du Coran, etc.) et les femmes qui fréquentent cet espace.

L'Espace Mouslima est une association à caractère religieux, culturel et social. Elle se définit comme une « plateforme d'intégration » : c'est un lieu de rassemblement, d'entraide, de discussion, d'apprentissage, etc. C'est pour cette raison que la notion d'intégration a été choisie comme fil rouge pour cette offre. Une définition du terme « intégration » est donnée par le-la guide et notée au tableau blanc.

OBJECTIFS Plan d'études romand

Les élèves réfléchissent à leur représentation d'une « plateforme d'intégration » pour les femmes musulmanes et la confrontent ensuite à la réalité pour prendre conscience de leurs idées préconçues.

FG35, FG38

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves osent s'exprimer oralement. Ils-Elles émettent des hypothèses en se basant sur leurs observations.

Les élèves font usage de leur ouverture d'esprit, de leur sens de l'observation ainsi que de leur esprit d'analyse.

Communication
Démarche réflexive

MÉTHODE

Observation et dialogue

DURÉE

15 minutes

LIEU

À l'Espace Mouslima

MATÉRIEL

Tableau blanc

3. UNE EXPÉRIENCE D'INTÉGRATION

Exercer le sujet

Les élèves participent à une mise en situation impliquant un contexte d'intégration afin de pouvoir appréhender l'existence de « critères d'intégration » qui sous-tendent le fait de « s'intégrer » et « d'être intégré-e par ». Les élèves prennent également conscience que toute personne est confrontée à une situation d'intégration au moins une fois dans sa vie.

1

Les élèves participent à une mise en situation. Il y aura deux groupes différents : l'un représentant la classe et l'autre « Emma », la personne qui cherche à s'intégrer dans la classe.

Le groupe représentant la classe répond à la question suivante :

- Que peut faire Emma pour s'intégrer dans la classe ? Recherchez 3 éléments de réponse.

Le groupe représentant Emma répond à la question suivante :

- Qu'est-ce que la classe peut faire pour intégrer Emma ? Recherchez 3 éléments de réponse.

Chaque groupe écrit ses 3 éléments sur une feuille A3 et désigne une personne porte-parole qui résumera les réponses durant la discussion de l'étape suivante.

OBJECTIFS Plan d'études romand

Les élèves réfléchissent à leurs capacités d'action en tant qu'individu dans un groupe ou en tant que collectivité. Ils-Elles questionnent les manières d'intégrer une personne ou de s'intégrer soi-même à une classe.

Les élèves développent leur connaissance de soi et apprennent au contact des autres. Ils-Elles identifient les phénomènes de groupes et leur dynamique.

SHS34
FG35, FG38

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves analysent une situation fictive et collaborent pour trouver des solutions.

Collaboration

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

MÉTHODE

Travail en petits groupes avec mise en situation

DURÉE

10 - 15 minutes

LIEU

À l'Espace Mouslima

MATÉRIEL

Consignes imprimées
Feuilles A3
Feutres (ou trousse de l'élève)

4. L'INTÉGRATION, SES CRITÈRES, SES CONTEXTES

Discuter le sujet

Les élèves appréhendent l'existence de différents contextes dans lesquels chaque personne est amenée à « s'intégrer » et à « être intégré-e par ». Ils·Elles découvrent que les « critères d'intégration », toujours contextualisés, fixent les frontières du groupe à un moment et dans un endroit donné.

1

Les élèves disposent les feuilles A3 au centre de la salle et s'assoient en rond autour, de manière à bien pouvoir les lire. En plénum, le-la porte-parole de chaque groupe présente à l'autre groupe les éléments de réponse notés. Le-La guide aiguille les questionnements des élèves en axant la discussion sur leurs propres expériences d'intégration. Il·Elle revient sur ce qui est dit et note les réponses données au tableau pour animer la discussion et pousser les élèves à la réflexion. La question centrale qui est posée ici est : « comment s'intégrer et être intégré-e dans un groupe ? ».

2

La partenaire locale de l'Espace Mouslima et le-la guide reprennent ce qui a été discuté lors de la mise en commun et font le lien avec les activités de l'Espace Mouslima en posant ces questions :

- Pourquoi est-ce que l'on fait cet exercice ici, à l'Espace Mouslima, et non à l'école selon vous ?
- Emma avait besoin de « s'intégrer » et « d'être intégrée par » la classe. Et les femmes de l'Espace Mouslima, où ont-elles besoin de « s'intégrer » et « d'être intégrées » ? Pourquoi ?
- Mise à part l'intégration dans un pays, une association ou dans une classe (éléments déjà abordés), dans quels autres groupes une personne pourrait-elle avoir besoin de « s'intégrer » et « d'être intégrée » et pourquoi ? Quelles sont les différences entre ces contextes ?

OBJECTIFS Plan d'études romand

Les élèves identifient les phénomènes de groupes et leur dynamique. Ils·Elles apprennent à reconnaître et à situer l'altérité dans son contexte. FG35

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves sont capables de tenir compte de l'autre, d'élaborer une opinion personnelle et de communiquer leur point de vue en prenant une certaine distance sur les faits.

Communication
Démarche réflexive

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

MÉTHODE

Mise en commun, discussion en plénum

DURÉE

45 minutes

LIEU

À l'Espace Mouslima

MATÉRIEL

Feuilles A3
Tableau blanc et feutre

5. QUESTIONS FINALES

Synthétiser le sujet

Comme conclusion, une synthèse sous forme de questions est proposée aux élèves, permettant ainsi de revenir sur ce qui a été vu durant la rencontre culturelle. Les élèves ont ensuite la possibilité de poser leurs questions à la partenaire locale.

1

Le-La guide et la partenaire locale proposent une synthèse des points essentiels vus durant la visite. Pour ce faire, quelques grandes questions sont posées, permettant de résumer la visite. Les questions sont notées sur une fiche de travail que les élèves reçoivent. Les élèves répondent spontanément aux questions lors d'une discussion commune.

- À quoi sert l'Espace Mouslima ?
- Pouvez-vous faire un parallèle entre les femmes de l'Espace Mouslima et le personnage présenté durant le jeu de rôle (Emma) ?
- Et entre l'association Espace Mouslima et votre classe, trouvez-vous des points communs ?
- Est-il nécessaire de « s'intégrer » et « d'être intégré-e » ? Pourquoi ?
- Quels sont les contextes d'intégration qui ont été abordés pendant cette visite ? Où a-t-il besoin d'intégration ?
- À votre avis, est-ce que les religions sont un facilitateur ou un obstacle à l'intégration ? Donnez des exemples.
- En un mot ou une phrase, que retenez-vous de cette visite à l'Espace Mouslima ?

2

Les élèves ont ensuite un temps d'échange libre lors duquel ils-elles peuvent poser les questions préparées en classe à la partenaire locale.

OBJECTIFS Plan d'études romand

À travers la notion d'intégration, les élèves abordent certaines conséquences sociales de la migration (géographie 10^{ème}) et se sensibilisent à des problématiques liées aux rapports entre les humains. Ils·Elles dégagent l'influence du fait religieux sur l'organisation sociale.

SHS31, SHS32, SHS34

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves font preuve d'un esprit de synthèse. Ils·Elles identifient les idées essentielles acquises lors des activités proposées et établissent des liens entre les différentes parties de la visite. Ils·Elles s'expriment oralement et posent des questions.

Communication
Démarche réflexive

MÉTHODE

Discussion commune

DURÉE

10 - 15 minutes

LIEU

À l'Espace Mouslima

MATÉRIEL

[Fiches de travail](#)

Tableau blanc et feutre

Questions préparées en classe

6. SITUATIONS CONCRÈTES D'INTÉGRATION

Transférer les connaissances

Au Secondaire I, on propose aux élèves de rédiger une charte de la classe qui devrait permettre à chacun-e de se sentir bien intégré-e à l'école.

Au Secondaire II, les étudiant-e-s peuvent préparer un petit exposé à présenter devant la classe sur deux thèmes en lien avec différentes facettes de l'intégration. Les étudiant-e-s sont encouragé-e-s à développer leurs perspectives personnelles.

1 En plénum, l'enseignant-e revient sur la visite de l'Espace Mouslima et fait parler les élèves sur ce qu'ils-elles ont vécu. Les élèves sont également invité-e-s, s'ils-elles le souhaitent, à partager librement leurs opinions et leurs expériences personnelles d'intégration, de migration, de discrimination, de multiculturalité, etc.

2 **Variante Secondaire I :** Pour approfondir le thème de l'intégration abordé durant la visite à l'Espace Mouslima, les élèves élaborent ensemble une « charte de la classe » qui devrait permettre à chacun-e de se sentir bien intégré-e à l'école. La charte est ensuite recopiée sur un grand poster et affichée au fond de la classe, afin de pouvoir s'y référer à tout moment.

Variante Secondaire II : La classe est divisée en deux groupes. Chacun choisit l'un des deux thèmes proposés sur la fiche de travail (« L'intégration des personnes en situation de handicap » et « Migration, naturalisation et intégration en Suisse ») et, à l'aide des ressources suggérées et de recherches complémentaires sur internet, prépare un petit exposé à présenter devant la classe (+/- 5 minutes par groupe). À la fin, une mise en commun sur ces deux contextes d'intégration est proposée.

OBJECTIFS

Les élèves développent leur esprit critique et réfléchissent à des problématiques liées aux rapports entre les humains.

Les élèves développent un projet collectif visant à résoudre des problèmes concrets.

SHS34

FG34

CAPACITÉS TRANSVERSALES

Les élèves sont capables de se décentrer pour tenir compte de l'autre et participent à l'élaboration d'un projet commun.

Les élèves font preuve d'un esprit de synthèse et mettent des faits en perspective en recherchant des informations de manière autonome.

Collaboration

Démarche réflexive

Vivre ensemble et exercice de la démocratie

MÉTHODE

Sec. I : Discussions en plénum et projet collectif

Sec II : Discussions en plénum et en groupes, recherche d'informations et présentations orales

DURÉE

45 minutes

LIEU

En classe ou en salle d'informatique

MATÉRIEL

Sec. I : Grande feuille pour la charte et stylos épais

Sec. II : Fiches de travail, annexes, ordinateurs

SOURCES

ARTICLES

[ATS \(2019\) : « Le système d'intégration suisse est efficace » in : *Le Matin \[en ligne\]*, 20 décembre 2019.](#)

[BENNINGER, Marc \(2013\) : « Intégration de personnes en situation de handicap : la Suisse romande innove » in : *HR Today \[en ligne\]*, 26 septembre 2013.](#)

[RENAUD, Jessica \(2019\) : « Apprendre pour favoriser l'intégration, un projet vaudois pour les migrants » in : *RTS Info*, 18 mai 2019.](#)

[ROMY, Katy \(2015\) : « Intégration, le mode d'emploi des jeunes de Suisse » in : *swissinfo.ch*, 26 novembre 2015.](#)

[SAMADI, Navid \(2020\) : « Pour chaque intégration réussie il y a deux gagnants : un réfugié et une société » in : *Le Temps \[en ligne\]*, 25 février 2020.](#)

SITES INTERNET

<https://dcaius.fr/blog/2019/05/handi-suisse-leo/> [25.01.2021]

https://www.kulturinklusive.ch/fr/service-culture-inclusive/service-culture-inclusive_0-5.html [25.01.2021]

<https://www.edi.admin.ch/edi/fr/home/fachstellen/bfeh.html> [25.01.2021]

<https://www.sem.admin.ch/sem/fr/home/integration-einbuengerung.html> [26.01.2021]

STATISTIQUES

[GAZARETH, Pascale \(2009\) : *Visages du handicap. Personnes pouvant être considérées comme handicapées selon différentes définitions*, Neuchâtel : OFS, 2009.](#)

[OFS \(2020\) : *Panorama de la société suisse 2020. Migration-Intégration-Participation*, Neuchâtel : OFS / UNINE / UNIFR.](#)

<https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/sante/etat-sante/handicaps.html> [25.01.2021]

<https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/population/migration-integration.html> [15.12.2020]

TEXTES DE LOI

[Loi sur la nationalité suisse \(état au 9 juillet 2019\).](#)

LITTÉRATURE

ARTICLES

GIANNI, Matteo (2009) : « Citoyenneté et intégration des musulmans en Suisse : adaptation aux normes ou participation à leur définition ? » in : GIANNI, Matteo [etc.], *Musulmans d'aujourd'hui. Identités plurielles en Suisse*, Genève : Labor et Fides, pp. 73 – 93.

[MARZI, Eva \(2013\) : « 20 - Les engagements politico-religieux de femmes musulmanes en Suisse romande » in : ROCHEFORT, Florence \(éd.\), *Normes religieuses et genre. Mutations, résistances et reconfiguration \(XIX^e-XXI^e siècle\)*, Paris : Armand Colin, pp. 267 – 278 \(coll. Recherches\).](#)

[MORVAN, Jean-Sébastien \(2008\) : « Intégration, handicap et inadaptation : perspectives psychodynamiques » in : *Reliance*, 27 \(1\), pp. 45 – 53.](#)

[MOTTET, Geneviève \(2017\) : « De l'intégration des élèves immigrés à celle des élèves musulmans en Suisse », in : *Hommes & migrations \[en ligne\]*, vol. 1316, mis en ligne le 01 mars 2020.](#)

[TIBERJ, Vincent \(2018\) : « Intégration » in : PAUGAM, Serge \(dir.\), *Les 100 mots de la sociologie*, Paris : Presses universitaires de France \(coll. Que Sais-Je ?\).](#)

MONOGRAPHIES

[GIANNI, Matteo \(2010\) : *Vie musulmane en Suisse. Profils identitaires, demandes et perceptions des musulmans en Suisse. Rapport réalisé par le Groupe de Recherche sur l'Islam en Suisse \(GRIS\)*, Berne : Commission fédérale pour les questions de migration CFM.](#)

[GIANNI, Matteo et al. \(2015\) : *Les musulmans en Suisse : profils et intégration*, Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes.](#)

SITES INTERNET

[SFM - Forum suisse pour l'étude des migrations et de la population, Université de Neuchâtel](#) [16.03.2021]

<https://www.espacemouslima.com/home> [10.02.2021]

<https://enroute.ch/fr/offre/espace-mouslima-fribourg/detail/> [10.02.2021]

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Int%C3%A9gration_\(sociologie\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Int%C3%A9gration_(sociologie)) [26.01.2021]

<https://www.universalis.fr/encyclopedie/integration-sociologie/> [26.01.2021]

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

[FATTEBERT, Catherine \(2019\) : « "Les faiseurs de Suisses", le film le plus célèbre du cinéma helvétique », *RTS Culture*, février 2019.](#)